

2класс
Предмет – музыка
Тема урока: «Великий колокольный звон»

Формирование УУД:

Предметные: Научить ребят различать виды колокольных звонов.

Метопредметные: Пробудить интерес к музыке через слушание и исполнение колокольных звонов.

Личностные: Воспитывать чувства сопереживания, волнения, отклика на колокольные звоны.

Педагогическая цель: Знакомство с видами колокольных звонов и их влияние на музыку разных композиторов.

Задачи:

1. Познакомить детей с названиями колоколов
2. Познакомить детей с историей возникновения колоколов
3. Вызвать интерес к духовной музыке

Тип урока: Изучение нового материала

Вид урока: Открытие новых знаний.

Оборудование: Экран, компьютер, проектор, звукозаписи колокольных звонов.

Технологическая карта урока

№	Этап урока.	Деятельности учителя.	Музыкальный материал	Деятельность обучающихся
1	Организационный момент. (2 – 3 минуты)	Здравствуйте ребята, присаживайтесь. Сегодня на уроке мы с вами поговорим о истории возникновения колоколов, как колокола называются.		
2	Изучение нового материала.	<p>Тема нашего урока- «Великий колокольный звон». Колокола называют русским чудом. Колокольные звоны — это голос нашей Родины. Колокола звучат по-разному, рассказывая людям о тревогах и радостях, сообщая о бедствиях и праздниках. У колокольных звонов несколько названий: набат, трезвон и благовест.</p> <p>Набат — это оповещение для сбора народа. Пожар, внезапное нападение врага, бунт, – всех своим громким, резким, торопливым, сбивчивым криком поднимает на ноги набат. Это большой колокол. Посмотрите как он выглядит. Самый большой в мире колокол — это «Царь-колокол», который. Оказывается, был его более ранний вариант. Первый раз его сделали около 400 лет назад и весил он примерно 40 тонн. К сожалению, он долго не простоял, он разбился. Сразу после этого события решили сделать новый колокол, гораздо больше предыдущего. Вес нового колокола составил 130 тонн, который был установлен рядом с колокольной царя Ивана Великого. Но и ему не суждено было «жить». Известна примерна дата его падения - это был 1654 год. Пострадал колокол во время рождественского колокольного звона. Но и на этом решили не останавливаться. Обратившись к профессиональному литейщику А. Григорьеву (мастер по изготовлению колокол), мастеру заказали колокол ещё больше - весом уже 160 тонн. Однако и ему не суждено было долго звонить - григорьевский колокол разбился во время сильного пожара, случившегося в 1701 году. И уже только спустя 30 лет императрица Анна Иоановна решила предпринять ещё одну попытку возрождения Царь-колокола. Длительность подготовительных работ составила 4 года.</p>	<p>Слайд с названием темы.</p> <p>Слайды колоколов и названиями.</p>	<p>Дети записывают название новой темы, слушают, смотрят.</p> <p>Дети записывают название колоколов и что они оповещают.</p>

Для приготовления нового колокола на Ивановской площади была создана специальная форма в яме глубиной 10 метров. Стенки формы были укреплены с помощью кирпича и специальных вставок из дуба, а на дно была положена железная решетка. В качестве основания данной конструкции были

использованы дубовые сваи. Далее в яму была помещена форма колокола, в которую залили расплавленный в четырёх плавильных печах металл. На материал для нового колокола пошли остатки старого Царь-колокола, разбившегося во время пожара. Проектом «официально» руководил и его исполнял Иван Моторин. Создания Царь-колокола было полностью закончено в ноябре 1734 года. 26 ноября была проведена служба в Успенском соборе, сразу после которой затопили плавильные печи. И вот, казалось бы, ничто не должно помешать отливке нового колокола. Однако опять случились непредвиденные вещи. Две печи дали сбой, расплавленная медь начала вытекать и всё закончилось большим пожаром. За очередную попытку создания Царь-колокола взялся сын Ивана Моторина Михаил. 1 час и 12 минут - это точное время, которое понадобилось для отливки последнего варианта Царь-колокола. 25 ноября 1735 года — повторно сделали новый колокол. Через 2 года в Москве начался очередной пожар. Царь-колокол начал нагреваться и чтобы он опять не расплавился, было принято решение заливать его водой. Естественно, такого перепада температуры металл не выдержал, и от Царь-колокола откололся кусок. Вес этого куска составил 11.5 тонн. Самое интересное, что после пожара его никто не вытаскивал из ямы. А пролежал Царь-колокол в ней немало - почти 100 лет. И только потом его достали из ямы и сделали его памятником.

Давайте послушаем с вами как звучит этот колокол.

Следующий по размеру у нас идет трезвон — средние колокола.

Слайд «Царя колокола»

Звучит фонограмма колокола.

Дети слушают, как звучит «Царь колокол»

Слайд колоколов «Трезвон»

		<p>Трезвоны — это праздничный радостный звон в несколько колоколов в три приёма. Трезвоны звучат после службы в храме, во время Пасхи и во время праздников.</p> <p>Сейчас мы с вами послушаем как звучат трезвоны.</p> <p>И последний вид колокольного звона — это благовест — маленькие колокола. К ним относятся зазвонные колокола и подзвонные колокола. Зазвонные колокола, как правило, представляют собой колокола небольшого веса, к языкам которых привязаны верёвки, которые связываются между собой. Подзвонные колокола по весу больше зазвонных. Подзвонных колоколов может быть любое количество. Верёвки (или цепочки), на которые звонарь нажимает при звоне, крепятся одним концом к языкам подзвонных колоколов, а другим к так называемому звонарскому столбику. Сейчас мы с вами послушаем, как звучат маленькие колокола.</p> <p>А теперь мы с вами поиграем. Сколько всего у нас вида колоколов? Правильно, каждый ряд будет один колоколом! 1 ряд — большим колоколом, вы поете бом-бом-бом, 2 ряд — вы средние колокола, вы поете бим-бом бим-бом, а 3 ряд будет у нас маленькими колоколами — вы поете тили-бом, тили-бом. Потом мы будем меняться! Молодцы ребята, отлично справились.</p>	<p>Звучит фонограмма колокола.</p> <p>Слайд колокола «Благовест»</p> <p>Звучит фонограмма колоколов.</p>	<p>Дети записывают название колокола.</p> <p>Дети слушают.</p> <p>Дети записывают в тетради.</p> <p>Дети слушают.</p> <p>Дети отвечают на вопрос.</p> <p>Дети поют.</p>
3	Физминутка	-Теперь встаем из-за парт и повторяем движения. Молодцы ребята, садитесь.		Дети повторяют движения.
4	Пение	Сейчас мы с вами разучим новую песню.	Звучит песня	Дети слушают
5	Рефлексия, домашнее задание.	Ребята! Скажите, пожалуйста какие колокола мы с вами сегодня на уроке проходили? Что каждый вид колокола означает?		Дети отвечают на вопросы
6	Домашнее задание	Сделать не большое сообщение о больших колоколах, историю создания их. Спасибо за урок, до свидания!		

