

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город»
посёлка Придорожный муниципального района Волжский Самарской области**

«ПРОВЕРЕНО»
Заместитель директора по УВР
_____/В.А.Девятова
01 сентября 2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ «ОЦ
«Южный город» пос. Придорожный
_____/В.М. Кильдюшкин
Приказ №215/ 1-од от 01 сентября 2020г.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

Наименование курса	«Традиции и обычаи» Энциклопедия праздника
Уровень, класс	Основное общее образование 1-3 класс
Количество часов по учебному плану	
- в неделю	1 ч
- в год	34 ч

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город» пос.
Придорожный муниципального района Волжский Самарской области

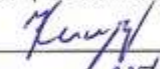
«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР


В.А. Девятова
«01» сентября 2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ

«ОЦ «Южный город» пос. Придорожный

В.М. Кильдюшкин
Приказ № 215/л от «01» сентября 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Наименование курса «Традиции и обычаи» Энциклопедия праздника
Уровень, класс Основное общее образование
1 - 3 класс
Количество часов по учебному плану
- в неделю 1 ч
- в год 34 ч

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мы живём в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, но универсализм реализуется только как единство разнообразия культур. Без опоры на духовно-нравственные ценности своей Родины невозможно осознать это, как невозможно воспитать гражданина и патриота.

Особое, от сердца и души идущее принятие традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни каждого уголка малой родины наполняется конкретным, чувственным, образным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природу.

Российскую культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры народов России. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании. Носителями культурных ценностей и традиций являются народы России.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для социализации ребенка через изучение традиций и обычаев российского народа.

Задачи:

- ✓ ознакомление обучающихся с историей России, с ее традициями, праздниками и ремеслами;
- ✓ обучение навыкам научно – поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих и этнических материалов;
- ✓ формирование активной жизненной и гражданской позиции;
- ✓ воспитание чувства любви и привязанности к своей Родине, ее истории, традициям, культуре.
- ✓ формирование умения общаться, слушать других, понимать интересы коллектива;
- ✓ развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности;
- ✓ формирование потребности в самопознании, в саморазвитии.

Формы и режим занятий: – занятия ознакомления с теоретическим материалом: лекция, экскурсия. Занятия – практикумы: декоративное рисование и лепка, пение и разучивание игр.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставка работ и фольклорный праздник.

2. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

занятия проводятся **1 раз в неделю в 1-3 классах.**

- 1 класс – **34 часа** (33 уч. недели);
- 2 класс – **34 часа** (34 уч. недели);
- 3 класс – **34 часа** (34 уч. недели);

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Раздел 1. «С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее» (10 часов)

Самовар и чайный стол.

Русская традиция чаепития. Из истории чая, чашки и чайника. Скатерти, салфетки, подносы. С чем пили чай: пироги, плюшки, баранки, караваи. Самовар и чаепитие на картинках художников, в книгах, песнях, загадках и сказках. Сервируем чайный стол. Правила поведения за столом.

Раздел 2. Русские народные игры (2 часа)

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх.

Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры.

Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки.

Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Раздел 3. Семейные праздники (5 часов)

Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.

Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Учёба. Школа

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

Раздел 4. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки).

Народные танцы (2 часа)

Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас.

Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви.

Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Зайныка», «Метелица».

Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне.

Раздел 5. Русские народные праздники (5 часов)

Зимушка-зима. Новый год. Рождество.

Канун Нового года. Современный новогодний праздник.

Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева».

Раздел 6. Русские народные промыслы (6 часов)

Мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение.

Деревянная игрушка. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка».

Итоговое повторение (3 часа)

2 класс

Вводное занятие. (1 час)

Мир вещей вокруг нас. Приёмы работы со словарём, энциклопедией. Правила хранения предметов, рисунков, фотографий.

Раздел 1. «И учит, и лечит, и на ум наставляет...» (8 часов)

Календарь в жизни человека.

Из истории календаря. Разновидности календарей. Календарь – дневник крестьянского быта. Зависимость жизненного уклада земледельца от времени года. Четыре основных периода солнечного календаря, их значение. Название дней, недель, месяцев. Церковные святцы и народный календарь. Как имена давали. Правила, приметы, наблюдения за погодой. Праздники и обряды календарного года. Времена года в произведениях художников, поэтов, музыкантов: слушаем, учим, рисуем, рассказываем.

Раздел 2. «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства» (6 часов)

Мастера и мастерицы.

Хитрое ли дело дом построить? Плотники, столяры-краснодеревщики. Без труда и умения подковы не выкуешь, кружева не сплетёшь. Кузнецы, гончары, пряжи, вышивальщицы. Дело мастера боится: местные мастера и мастерицы. Стихи, загадки, сказки о мастерстве и мастерах: учим рассказываем, рисуем. Прогулка по улице села «Ищем красоту». (Выбираем и рисуем самые красивые наличники, ворота)

Раздел 3. «Сундук мой...» (10 часов)

Традиции национальной одежды и моды.

Где хранили одежду? История сундука, коробка и ларца. Как одевались женщины в старорусские времена. Как одевались мужчины. Обрядовый костюм. Одежда, украшения. Сказки, загадки, песни и стихи: слушаем, рассказываем, рисуем.

Раздел 4. «Музыкальные инструменты» (3 часа)

Музыка в доме и на улице.

Из истории русской музыки. Музыка в храме. Музыка в доме и на улице. Русская песня, скоморохи. Музыкальные инструменты: трубы и литавры, гусли и гуслиеры. Гармоника и балалайка. Слушаем музыку И.И.Глинки «Комаринская». Хоры из оперы М.П.Мусоргского: Борис Годунов».

Итоговое повторение (6 часов)

3 класс

Раздел 1. Старинный русский быт (15 час)

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брошки, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище.

Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Традиционная русская кухня.

Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

Раздел 2. Новый русский быт (со времён Петра I) (15 часов)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород.

Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками.

Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты.

Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабы кички» (особые головные уборы замужних женщин).

Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги.

Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки

Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон.

Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией.

Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги.

Камины. Изразцовые печи.

Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети.

Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом.

Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета.

Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры.

Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря.

Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике.

Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

Итоговое повторение (4 часа)

4. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1 класс		
1.	С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее.	10
2.	Русские народные игры	2
3.	Семейные праздники	5
4.	Народные песни, танцы. Переплясы. Хороводы.	2
5.	Русские народные праздники.	5
6.	Русские народные промыслы.	6
7.	Итоговое повторение	4
	Итого:	34
2 класс		
1.	Вводное занятие	1
2.	И учит, и лечит, и на ум наставляет	8
3.	Не то дорого, что красного золота.	6
4.	Сундук мой...	10
5.	Музыкальные инструменты.	3
6.	Итоговое повторение.	6
	Итого:	34
3 класс		
1.	Старинный русский быт.	15
2.	Новый русский быт со времён Петра I.	15
3.	Итоговое повторение	4
4	Итого:	34

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Традиции и обычаи праздника» формируются:

Личностные результаты:

- ✓ принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- ✓ формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- ✓ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;
- ✓ формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

В результате обучения формируются универсальные учебные действия:

- ✓ ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ✓ способность к оценке своей деятельности;
- ✓ основы гражданской идентичности, своей этической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России,
- ✓ чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ✓ ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- ✓ знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- ✓ развитие этических чувств;
- ✓ чувство прекрасного и эстетические чувства;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- ✓ принимать и сохранять задачу;
- ✓ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе и во внутреннем плане;
- ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- ✓ оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- ✓ адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные:

- ✓ строить сообщения в устной и письменной форме;
- ✓ основам смыслового восприятия художественных текстов;
- ✓ осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;

Коммуникативные:

- ✓ адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- ✓ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Предметные результаты:

- ✓ формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;
- ✓ овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.

6. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 1 КЛАССЕ

№п/п	Дата	Наименование разделов темы	Кол. часов
«С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее» (10 часов)			
1		Самовар и чайный стол. Русская традиция чаепития. Самовар и чаепитие в сказках, загадках, на картинах художников.	1
2-3		Творческая мастерская: Изготовление поделки: «Русский самовар».	2
4		Из истории чая, чашки и чайника. Скатерти, салфетки, подносы.	1
5-6		Творческая мастерская: Разукрашиваем скатерти и подносы.	2
7		Сервируем чайный стол. Правила поведения за столом.	1
8		Утренник «Вечерок у самовара»	1
9-10		ПРОЕКТ: «Традиции чаепития на Руси»	2
Русские народные игры (2 часа)			
11		Русские народные игры в помещении.	2
12		Русские народные игры на свежем воздухе.	2
Русские народные праздники (5 часов)			
13		Зимушка-зима. Новый год. Современный новогодний праздник. Ёлка — символ «райского дерева».	1

14			Творческая мастерская Изготовление новогодних игрушек	1
15			Святки, песни во славу Христа, колядование, гадание. Рождество Христово. Рождественские колядки	1
16-17			Творческая мастерская. Изготовление рождественской открытки	2
Семейные праздники (5 часов)				
18			Игры и забавы детей.	1
19			Семейные праздники и обряды.	1
20			Разучивание наиболее известных игр: горелки, жмурки, прятки, лапта.	1
21-22			Творческая мастерская Рисунки «Забавы детей»	2
Народные песни, танцы (2 часа)				
23			Народные песни, детские песенки, потешки. Хороводы.	1
24			Народные танцы. Парные пляски. Переплясы. Игры-танцы.	1
Русские народные промыслы (6 часов)				
25			Глиняная Игрушки .	1
26			Деревянная игрушка.	1
27-28			Творческая мастерская. Роспись дымковской барышни.	2
29-30			ПРОЕКТ «Русские народные промыслы»	2
Итоговое повторение (4 часа)				
31			Обобщение изученного	1
32,33			Презентация проектов «Мои достижения»	2
ИТОГО: 33 часа				

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО 2 КЛАССЕ

№п/п	Дата	Наименование разделов темы	Кол. часов
1		Введение. Мир вещей вокруг нас.	1
«И учит, и лечит, и на ум наставляет...» (8 часов)			
2		Календарь в жизни человека. Разновидности календарей.	1
3		Четыре основных периода солнечного календаря, их значение.	1
4		Название дней, недель, месяцев.	1
5		Церковные святцы и народный календарь. Праздники и обряды календарного года.	1
6		Времена года в произведениях художников, поэтов.	1
7-8		Творческая мастерская: Рисуем времена года, читаем стихи, исполняем обрядовые танцы.	2
9		Поэтический вечер. Конкурс стихов.	1
«Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства» (6 часов)			
10		Хитрое ли дело дом построить. Плотники, столяры.	1
11		Экскурсия.	1

		Прогулка по улицам села «Ищем красоту»	
12		Творческая мастерская: Выбираем и рисуем самые красивые наличники и ворота.	1
13		Кружевные мастерицы.	1
14-15		Творческая мастерская: Рисуем кружева.	2
«Сундук мой...» (10 часов)			
16		Где хранили одежду? История сундука, коробка и ларца.	1
17		Творческая мастерская: Изготовление аппликации, рисунка «Сундучок»	1
18		Как одевались женщины и мужчины в старорусские времена.	1
19		Обрядовый костюм. Одежда, украшения.	1
20		Лицо России – русский сарафан	1
21-22		Творческая мастерская: Рисуем обрядовый костюм. Изготовление поделки, аппликации.	2
23		Конкурс сказок, загадок, прибауток.	1
24-25		ПРОЕКТ: «Традиции национальной одежды и моды»	2
«Музыкальные инструменты» (3 часа)			
26		Музыка в храме, в доме и на улице. Русская песня, скоморохи.	1
27		Музыкальные инструменты: гусли и гуслияры. Колокола, гармоника и балалайка.	1
28		Проведение фольклорного праздника.	1
Итоговое повторение (6 часов)			
29		Обобщение изученного	1
30		Выставка работ	1
31		Презентация проектов «Мои достижения»	1
32-33		Подготовка к празднику	2
34		Проведение фольклорного праздника «Деревенские посиделки»	1
ИТОГО: 34 часа			

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 3 КЛАССЕ

№п/п	Дата	Наименование разделов темы	Кол. часов
Старинный русский быт (15 часов)			
1		Одежда. Традиционный костюм.	1
2		Одежда. Традиционный костюм бояр и крестьян .	1
3,4		Творческая мастерская. Народный костюм. <i>Изделие:</i> «Русская красавица в костюме»	2
5,6,7		ПРОЕКТ: «Традиционный старинный костюм»	3
8		Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.	1
9		Крестьянская утварь, мебель, сделанная	1

			своими руками. Красный угол. Иконы.	
10,11			Творческая мастерская Элементы избы. Изготовление поделки, рисунки.	2
12,13, 14,15			ПРОЕКТ: «Русская изба XVIII века»	4
Новый русский быт со времён Петра I. (15 часов)				
16			Наряды, причёски и украшения дам.	1
17			Одежда дворян-мужчин. Одежда мещанок и крестьянок.	1
18,19			Творческая мастерская. «Наряды девушек XIX века»	2
20			Дворцы Петербурга. Усадьба. Дворянские особняки	1
21,22			Творческая мастерская Камины, изразцовые печи	2
23,24, 25,26			ПРОЕКТ «Архитектура XIX века»	4
27			Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Светский этикет. Традиционные званые обеда.	1
28			Институты благородных девиц. Юнкерские училища. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса	1
29,30			Творческая мастерская Рисунки «Балы и праздники»	2
Итоговое повторение (4 часа)				
31			Обобщение изученного	1
32			Урок-путешествие «В глубь веков»	1
33,34			Презентация проектов «Мои достижения»	2
ИТОГО: 34 часа				

Литература:

1. А.И. Асов. Мифы и легенды разных народов. – М., 2008 г.
2. А.Н. Афонасьев. Живая вода и вещее слово. – М., 2008 г.
3. В. Брун, М. Тильке. История костюма от древности до Нового времени. – М., 2005 г.
4. В.М. Вишневская. Хохлома. – Л., 2009 г.
5. М.М. Громыко. Мир русской деревни. – М., 2011 г.
6. Г.Л. Дайн. Русская народная игрушка. – М., 2011 г.
7. М.М. Забылин. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. – М., 2004 г.
8. С.П. Исенко. Русский народный костюм. – М., 2008 г.
9. Н.И. Капкан, Т.Б. Митлянская. Народные художественные промыслы. – М., 2010 г.
10. Н.А. Крапивина. Русский расписной поднос: Альбом. – Л., 2011 г.
11. О.В. Круглова. Декоративно-прикладное творчество разных народов мира. – М., 2014 г.
12. Круглый год: Земледельческий календарь /Сост. А.Ф.Некрылова. – М., 2009 г.
13. Маслова Г.С. Костюмы народов мира. – Новосибирск, 2011 г.
14. И. Панкеев. Обычаи и традиции народов мира. – М., 2008 г.
15. В.Я. Проп. Русские аграрные праздники. – Л., 2007 г.
16. Б.Я. Рыбаков. Язычество Древней Руси. – М., 2007 г.
17. М. Семенова. Мы-славяне! – М., 2007 г.
18. В.К. Соколова. Весенне - летние календарные обряды русских, украинцев и белорусов. – М., 2009 г.
19. Н. Степанов. Народные праздники на Святой Руси. – М., 2010 г.
20. А.В. Терещенко. Быт русского народа. – М., 2007 г.
21. П.И. Уткин, Н.С. Королев. Народные художественные промыслы. – М., 2012 г.
22. Фольклорный театр. – М., 2008 г.
23. Г.А. Хайченко. Страницы истории советского театра. – М., 2008 г.
24. И.И. Шангина. Сказки народов мира. – СПб., 2007 г.