государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области (ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный)

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____В. А. Девятова

« 28 » августа 2026 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный

_____ В.М. Кильдюшкин

Приказ № 289/2от « 28 августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ
«УМНЫЙ МАЛЫШ»

Наименование предмета	Обучение грамоте
Количество часов по учебному плану в неделю в год	2 64
Учебники, учебные пособия	
Автор -составитель	Жинова Н.В.

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического объединения учителей начальных классов

Руководитель КНО _____ Черненко В.М.

Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.

ЭП

МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛЖСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ", ОГРН=1176313052684, СНИЛС=11570843245, ИНН ЮЛ=6330077443, ИНН=632137442706, E=pu_ugsch@63edu.ru, G=Владимир Михайлович, SN=Кильдюшкин, CN="

Самара,
2026/2027 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Обучение грамоте» рассчитана на 66 часов (2 раза в неделю).

Общая цель программы:

- Подготовить в ходе дошкольного обучения личность, заинтересованную в изучении родного языка;
- Расширять кругозор детей, развивать представления об окружающем мире.
- Развивать чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формировать правильное звуко- и слово-произношение.
- Подготовить детей к обучению чтению, привить любовь к чтению. Программа курса по подготовке к обучению грамоте учит детей слушать свою речь, речь окружающих, обеспечивает потребность и возможность самостоятельного развития, прежде всего в рамках определенного возрастного периода и при переходе от одного возрастного периода к следующему.

В программе курса учтены дидактические принципы:

- Научность;
- Систематичность;
- Постепенность усложнения;
- Перспективность;
- Доступность;
- Связь с жизнью.

Задачи обучения:

1. Формирование интереса к процессу обучения.

2. Развитие звуковой культуры речи.
3. Развитие умений говорить и слушать других людей.
4. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.
5. Обогащение словарного запаса детей.

Цель курса: помочь детям дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи:

- развитие зрительно-моторной координации, мышления, внимания, памяти, речи, слухового восприятия.
- формирование терпения, усердия, усидчивости, желания учиться в школе;
- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
- знакомство с понятиями «звук, буква, слово, предложение».

Особенности программы

Результативное обучение чтению напрямую зависит от развития познавательных способностей детей. В 5 лет дети уже могут анализировать свойства окружающих их предметов. Именно в этом возрасте у детей проявляется интерес к буквам, поэтому можно начинать подготовку к обучению чтению. Подготовка к обучению чтению детей дошкольного возраста, должна включать в себя игры, которые способствуют освоению навыков чтения. Они направлены на развитие памяти, внимания, мышления и мелкой моторики. Ребенок, который прошел подготовительный этап, обязательно научится читать до школы, безусловно, он будет отличаться от не умеющих читать сверстников:

— читая, малыш развивает свою речь, поскольку чтение - это одна из разновидностей речи (письменная);

— читая и запоминая новые слова, ребенок развивает мышление, увеличивает словарный запас;

— чтение помогает малышу запомнить эталоны построения предложений, и он сам начинает строить свою речь правильно;

— многократно прочитывая одно и то же слово, ребенок зрительно запоминает его начертание, то поможет ему в будущем правильно писать;

— чтение - это новый вид получения информации, теперь малыш может самостоятельно узнавать интересующие его сведения.

Исходным принципом подготовительного этапа к обучению чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОММММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять

отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д.

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;

- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия; навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Календарно-тематическое планирование обучение грамоте

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Путешествие в страну Звуколяндию! Отличие звуков и букв.	1
2	Город певиц! Аппликация хор гласных.	1
3	Портреты гласных (аппликация из букв)	1
4	Учусь читать (чтение гласных букв в звуках животных)	1
5	Особенность гласной «ы» (игра «Первобытные люди»)	1
6	Чтение слов (иа, ау…). Лепка. Пластилиновая картина.	1
7	Город Согласных. Узоры по клеточкам. Замок.	1
8	Игра «Послушай-отличи»! Отличие согласных звонких от согласных глухих звуков.	1
9	Звонкие согласные (игра «Индейцы»)	1
10	Игра «Волшебный невидимый карандаш». Письмо букв пальчиком в воздухе.	1
11	Читаем звонко (игра «Колокольчики»)	1
12	Читаем тихо. Лепка «Пейзаж».	1
13	Игра «Волшебный карандаш». Письмо по точкам.	1
14	Чтение согласных глухих звуков (игра «Молоточки»)	1
15	Дружба слогов. Чтение слов парами.	1
16	Мистер Ь знак. Игра «Невидимка».	1
17	Мистер Ъ знак. «Ищем твёрдые предметы».	1
18	Игра «Сыщик». Найди слоги по описанию.	1
19	Чтение и письмо слогов. Лепим и читаем.	1
20	Чтение и письмо слогов на песке.	1
21	«Водяные знаки».	1

22	Соединение слов и картинок.	1
23	Игра «Деление слов на слоги».	1
24	Игра «Радуга-дуга, раздели слова».	1
25	Игра «Деление слов на слоги». Работа с пластелином.	1
26	Певица « А». Игра «Призрак оперы».	1
27	Певица «О». Игра «Кто соберёт больше круглых предметов».	1
28	Певица «У». Игра «Чей паровоз проедет дальше всех»	1
29	Певица «Ы». Игра «Гримасы Чичичи».	1
30	Твёрдые, как камень. Делаем папье-маше.	1
33	Мягкие, как пух. Работа с ватой.	1
31	Игра «Шипелка».	1
32	Игра «Ночной вор».	1
33	Певица «И». Рисунок «Страна И»	1
34	Певица «Ю». Игра «Юла».	1
35	Певица «Я». Игра «Хвастунишка».	1
36	Певица « Е». Учимся читать РЭП.	1
37	Певица «Ё». Лепка ёжика.	1
38	Господа имена собственные.	1
39	Игра «Поймай словечко».	1
40	Повторение изученного материала.	1
41	Нарушители правил. (ж, ш, ц). Игра «Зачеркни лишнее слово».	1
42	Нарушители правил. (ч, щ, й).	1
43	Ребусы. Письмо и чтение слов.	1
44	Ребусы. Письмо и чтение слов.	1
45	Паровозик из слов.	1
46	Секретные знаки. Схемы предложений.	1
47	Слова-помощники.	1
48	Игра «строитель».	1
49	Загадки. Запись слов.	1
50	Работа двух братьев (Ь и Ъ знаков)	1
51	Игра «Кенгуру».	1
52	Игра «Кричалка».	1
53	«Как хорошо уметь читать». Разучивание стихотворения.	1
54	Письмо любимой мамочке. Поздравительная открытка.	1
55	Игра «Расскажи». Повествовательные предложения.	1
56	Игра «Спроси». Вопросительные предложения.	1
57	Игра «Порадуйся». Побудительные предложения.	1

58	Пограничники в конце предложений.	1
59	Многозначные слова (коса, ключ, ручка…)	1
60	Бабочка, кран. Многозначные слова.	1
61	Чтение предложений с разной интонацией. Театрализация.	1
62	Игра «Позови слово». Ударение.	1
63	Чтение рассказа «В лесу».	1
64	Стихотворение А. Барто «Мишка».	1
Всего 64 часов		