

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город»
пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области
(ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный)

« С О Г Л А С О В А Н О »

Заместитель директора по УВР

_____ В. А. Девятова

« 23 » августа 2023 г.

« У Т В Е Р Ж Д Е Н О »

Директор ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город»
пос. Придорожный

_____ В.М. Кильдюшкин

Приказ № 213/2од от « 29 » августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ
« У М Н Ы Й М А Л Ы Ш »**

Наименование предмета	ИЗО				
Количество часов по учебному плану					
в неделю	1				
в год	32				
Учебники, учебные пособия					
Автор -составитель	Жинова Н.В.				

« Р А С С М О Т Р Е Н О »

на заседании кафедры учителей начальных классов

Руководитель КНО _____ Черненко В.М.

Протокол № 1 от « 23 » августа 2023 г.

Самара,
2023/2024 учебный год

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисую, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Работы отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют, что художественно – творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.

Рабочая программа имеет цель: развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования и лепки, формирование всех психических процессов, развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

Настоящая программа способствует решению следующих задач:

Обучающая: учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе творчества.

Развивающая: развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная: формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

Задачи:

1. Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.
2. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
3. Создавать условия для освоения цветовой палитры.
4. Создание условий для коммуникативной деятельности детей.
5. Развитие связной речи.

Ожидаемые результаты: овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе творчества, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированность способов самоконтроля.

Курс создан в объёме 33 часов и разбит на разделы (сокращенное обозначение «ИЗО» объединяет совокупность видов изобразительного искусства): рисование, аппликация, оригами, лепка.

Планирование занятий
по изобразительному искусству (ИЗО)

№ п/п	Тема	Количество часов
Рисование		
1	Знакомство с предметом. Правила работы на уроке.	1
2	Рисование простым карандашом. «Портрет»	1
3	Рисование цветными карандашами. «Мой дом»	1
4	Рисование восковыми мелками. «Моя школа»	1
5	Рисование акварельными красками. «Лес».	1
6	Рисование гуашью пальчиками. «Фрукты».	1
7	Рисование по мокрому листу. «Букет цветов».	1
Аппликация из листьев.		
8	Аппликация «Кораблик».	1
9	Аппликация «Робот».	1
10	Аппликация «Аквариум».	1
11	Аппликация «Дерево».	1
12	Аппликация «Поросёнок».	1
13	Аппликация «Морж».	1
Оригами.		
14	Правила работы с «Волшебной бумагой».	1
15	Заяц.	1
16	Самолёт.	1
17	Ёлочная игрушка.	1
18	Птица.	1
19	Кенгуру.	1
20	Рыба.	1
21	Собака.	1
22	Кошка.	1
23	Лягушка.	
Лепка из теста.		
24	Викторина по сказке «Колобок».	1
25	Лепка «Домика».	1
26	Лепка «Колобка».	1
27	Лепка «Зайца».	1
28	Лепка «Медведя».	1
29	Лепка «Лисы».	1
30	Разыгрывание сказки.	1
Работа с шерстяными нитками.		
31	Объёмный цыплёнок.	1
32	Объёмный ёжик.	1
ВСЕГО: 32 ЧАСА		