государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области (ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный)

«С О Г Л А С О В А Н О»
Заместитель директора по УВР

_____В. А. Девятова

« 28 » августа 2026 г.

«У Т В Е Р Ж Д Е Н О»
Директор ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный

_____ В.М. Кильдюшкин

Приказ № 289/2-до от « 28 » августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Ш К О Л Ы Р А Н Н Е Г О Р А З В И Т И Я
«У Ч И М С Я И Г Р А Я»

Наименование предмета	Развитие памяти				
Количество часов по учебному плану в неделю в год					
	1 32				
Учебники, учебные пособия					
Автор -составитель	Идрисова Ж.Ф.				

«Р А С С М О Т Р Е Н О»
на заседании методического объединения учителей начальных классов

Руководитель КНО _____ Черненко В.М.

Протокол № 1 от « 28 » августа 2026 г.

ЭП

РАЙОНА ВОЛЖСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ", ОГРН=1176313052684, СНИЛС=11570843245, ИНН ЮЛ=6330077443, ИНН=632137442706, E=pu_ugsch@63edu.ru, G=Владимир Михайлович,

Самара,
2026/2027 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка
   1.1 Актуальность. Теоретические основы программы.
   1.2 Цель и задачи программы.
   1.3 Концептуальная основа
2. Система программных мероприятий
   2.1 Организация занятий
   2.2 Принципы работы
   2.3 Методические средства
3. Оценка эффективности программы
4. Планирование занятий
5. Список используемой литературы

1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – важная ступень подготовки к школьному обучению. Все родители будущих первоклассников мечтают, чтобы их ребёнок успешно обучался в школе. Во многом это зависит от того, насколько хорошо у малыша развита память, сможет ли он качественно и быстро запоминать учебный материал на уроках. Любая деятельность основана на том, что образ воспринятого сохраняется в памяти.

Память – это основа человеческого сознания, основа психики. Память хранит, как шкатулка, прошлое человека для его будущего. Любая деятельность – начиная от самых простых действий и заканчивая сложными научными изысканиями – основана на памяти.

Дошкольный возраст – период интенсивного познавательного развития, когда закладывается "образный фундамент" интеллекта. До 7 лет складываются наиболее благоприятные условия для развития образной памяти. Роль её в жизни и деятельности людей не уменьшается и на более поздних этапах онтогенеза, что показали исследования А.И Липкиной, И. Размыслова и других.

1.1 Актуальность. Теоретические основы программы.

"Давай выучим стишок к празднику!" - вряд ли взрослые, адресуя подобные реплики ребенку, понимают, какой сложный психический процесс они при этом запускают. Память как способность запечатлевать и сохранять впечатления дарована человеку с самого рождения, но владеть и управлять ею мы учимся всю жизнь. Люди с древних времен старались изобретать приемы, помогающие запоминать нужную информацию, передавая их из поколения в поколение под общим названием "мнемотехника" (от греч. "мнемо" - память). На протяжении детства ребенок начинает последовательно вступать в права владения собственной памятью.

Детская память особенно богата образами объектов, когда-то воспринятых ребенком: вкус напитка и торта, запах мандаринов и цветов, звуки музыки, мягкая на ощупь шерстка кошки и т. п. Это образная память - память на то, что воспринимается при помощи органов чувств: зрения, слуха, осязания, вкуса, обоняния. Поэтому образную память подразделяют на зрительную, слуховую, обонятельную, вкусовую, осязательную. В связи с тем, что у человека наиболее важное значение имеют зрение и слух, лучше всего обычно развиты зрительная и слуховая память.

По данным Н.М. Гнедовой, З.М. Истоминой, элементы произвольной памяти начинают складываться в 4 – 5 лет. Поэтому встает проблема развития произвольной образной памяти у старших дошкольников. Произвольная память достаточно давно изучается в детской психологии. Фундаментальное исследование З.М. Истоминой выявило некоторые механизмы ее генезиса. Основное внимание ею было уделено осознанию детьми мнемических целей. Освоение приемов запоминания исследовалось в работах А.Н. Белоус, Н.В. Захарюта, Л.М. Житниковой, Т.М. Капуновой и других.

В старшем дошкольном возрасте память постепенно превращается в особую деятельность, которая подчиняется специальной цели запомнить. Ребенок начинает принимать указания взрослого запомнить или припоминать, использовать простейшие приемы и средства запоминания, интересоваться правильностью воспроизведения и контролировать его ход. Но при этом у многих детей отмечается недостаточность в развитии произвольной памяти, несформированность рациональных приемов запоминания.

Одним из важных путей генезиса памяти считается – развитие ее опосредованности, запоминания при помощи вспомогательных средств, в частности символических, когда ребенок начинает управлять собственной памятью, используя один предмет, например, рисунок, в качестве заместителя другого. **Этот прием называют мнемотехнической или мнемонической,**

которая определяется как совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти.

Актуальностью данной программы является, развитие у детей старшего дошкольного возраста произвольной образной, а не механической памяти.

М. Истоминой были выделены этапы ее развития, показав механизм формирования припоминания, прослежено влияние разных мотивов на запоминание. Автор сделала вывод, что мнемическая деятельность наиболее успешно протекает в игре. А.Н. Белоус, Л.М. Житникова, Н.В. Захарюта, П.И. Зинченко, З.М. Истомина, Т.М. Капунова, С.А. Лебедева показали, что дошкольники могут освоить логические приемы запоминания.

Разработанная программа учитывает важность развития произвольности памяти в дошкольном возрасте, которая вызвана двумя причинами:

Во-первых, осознанность и произвольность рассматривается в качестве центральных и определяющих сторон развития психики (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н Леонтьев, А.Р. Лурия).

Во-вторых, становление элементов произвольности познавательных процессов имеет несомненную педагогическую актуальность. Обучение в школе требует от ребенка умения произвольно управлять своими психическими процессами (Л.И. Божович, З.М. Истомина, А.Н Леонтьев и другие).

1.2 Цель и задачи программы:

Цель программы - целенаправленное развитие памяти посредством игр, которая определяет возможность успешного освоения ребенком образовательной школьной программы.

Основные задачи:

1. Сохранять естественные механизмы развития ребёнка, делать всё для того, чтобы предотвратить всякое возможное их искажение и торможение.
2. Сопровождать и будить ростки самостоятельности у ребёнка, стараясь не управлять им, не обязывать его, не ограничивать его фантазию, не подавлять.
3. Формировать предпосылки для превращения процесса запоминания в особую умственную деятельность.
4. Помочь ребенку овладеть логическими приемами запоминания.
5. Формировать позитивную мотивацию к обучению.
6. Развивать образную и словесно - логическую памяти.
7. Обучать сравнивать, группировать, классифицировать, находить образные связи по сходству и смежности.

1.3 Концептуальная основа

- Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).
- Теории поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина - учение о процессах и условиях, определяющих формирование осмысленных действий, а на их основе – представлений и понятий об их объектах.
- Вся программа придерживается идеи некритичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

2. Система программных мероприятий

Работа по программе включает в себя развитие памяти детей старшего дошкольного возраста методами «Мнемотехники».

2.1 Организация занятий

Занятия проводятся педагогом-психологом один раз в неделю в течение всего года. Продолжительность занятий для детей старшего дошкольного возраста - 25мин.

Все занятия строятся на основе Мнемотехнических и Мнемонических приемах.

Мнемонический тренинг ориентирован на развитие у детей различных видов памяти, а также процессов запоминания и воспроизведения на основе мыслительных действий и операций.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Первоначально не ставиться цель запомнить (ребенок принимает мнемоническую цель неосознанно, относясь к ней как к обычному требованию взрослого).
2. Второй этап характеризуется наличием мнемонической цели, но без применения способов: ребенок использует мнемонические средства сначала неосознанно, а затем осознанно.
3. На третьем этапе используются способы запоминания: ребенок самостоятельно ставит цель запомнить, используя для ее реализации мнемонические средства, причем первоначально ребенок осознанно принимает цель от взрослого, т.е. осознает ее не так как поручение, а как цель запоминания, а затем ставит такую цель самостоятельно.

Ценностью программы является психологически обоснованная последовательность групповых занятий. Все занятия имеют общую гибкую структуру, которая разработана с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. В планировании программы указаны необходимые

игры и упражнения на каждом конкретном занятии. Но в занятие могут быть включены и другие игры на запоминание, развитие внимания и мышления.

2.2 Принципы работы

- Приоритет общечеловеческих ценностей, ставящий на первое место здоровье и жизнь ребенка, свободное творческое развитие личности.
- Гуманизм – признание самоценности личности, создание условий для ее гармоничного саморазвития, для реализации ее внутренней и внешней свободы.
- Деятельно-рефлексивный принцип, направленный на развитие культуры рефлексии ребенка в различных проблемных ситуациях, на анализ собственных действий и поведения, установления связей и причин.
- Принцип ориентации на зону ближайшего развития, включает в себя дифференциацию образования в соответствии с индивидуальным темпом усвоения ребенком, обеспечения доступного для него уровня трудности в освоении образования, построения с каждым воспитанником индивидуальных зон его личностного развития.
- Принцип свободы и самостоятельности, позволяющий ребенку самостоятельно выбирать цель, определяться в мотивах и способах действования.

2.3 Методические средства

В процессе групповой работы используются приемы мнемотехники, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам программы.

1. Дидактические игры оказывают благоприятные условия для развития произвольной образной памяти у детей 6 лет. Поскольку она позволяет взрослому руководить деятельностью дошкольников, не вставая открыто в дидактическую позицию; создавать содержательную игровую мотивацию

для мнемической деятельности; обеспечить осознание ребёнком средств, способов и процессов её выполнения, что приводит к повышению уровня саморегуляции.

2. Игры и упражнения направленные на развитие произвольности памяти.
3. Различные **приемы «мнемотехники»** - которые облегчают запоминание нужной информации. Использование приёмов мнемотехники, способствует увеличению объёма памяти. Всё это достигается путём образования ассоциаций. Абстрактные объекты, факты заменяются образами, имеющими визуальное, аудиальное или кинестетическое представление. Связать его с конкретными яркими зрительными, звуковыми образами, с сильными ощущениями.

- прием «выделения частей образа»;
- прием «ассоциации»
- прием «визуализации запоминаемых слов»
- прием «придумывание рассказа»
- прием «Запоминание слов одновременно с рисованием, конструированием и т.д.»

3. Оценка эффективности программы

Результатом программы выступает ребенок, который обладает поистине огромными возможностями развития и способностями к познанию.

Данная программа поможет ребенку:

- сохранить естественные механизмы развития, сделать всё для того, чтобы предотвратить всякое возможное их искажение и торможение;
- будет сопровождать, и будить ростки самостоятельности у ребёнка, стараясь не управлять им, не обязывать его, не ограничивать его фантазию, не подавлять.;
- повысить уверенность в себе, в своих силах и возможностях;

- повысить уровень развития произвольной образной памяти, а не механического запоминания;
- развить любознательность, наблюдательность, стремление к сотрудничеству.

Но, а главным результатом работы будет успешный переход от дошкольного детства к школьному и умение качественно и непроизвольно запоминать учебный материал на

4. Планирование занятий

№	Тема	Цель	Игры и упражнения	Материалы	Кол-во часов
1.	«Я твой друг и ты мой друг»	Создание условий для знакомства с участниками образовательного процесса, установление между ними положительного эмоционального настроя	1.Игра «Давайте познакомимся». Детям предлагается назвать свое имя и придумать одно прилагательное, характеризующее его, например: «Я, Маша, красивая» По цепочке дети называют свое имя, одно прилагательное и вспоминают как зовут остальных участников группы. 2.Игра «Посмотри, что изменилось». На стенде расположены картинки. Детям необходимо запомнить материал, их последовательность. Закрывают глаза, педагог изменяет сначала один элемент, затем два или три. Дети ищут различия.	Мяч, предметные картинки	1
2.	«Мои игрушки»	Изучение особенностей запоминания, оценка утомляемости, активности и внимания	1. Игра «Возьми мое тепло». Дети встают в круг и соприкасаясь ладошками передают друг другу «красивые» слова. 2. Игра «Мемори». Поиск парных картинок.	Парные картинки	2

3.	«Я фокусник»	Тренировка визуализации запоминаемых слов	1. Игра «Шмель». Инструкция для ребенка: Слово можно увидеть. Вот, к примеру, шмель. Закрой глаза и попытайся представить себе живого шмеля. Сосредоточься, не торопись и постарайся представить его так ясно, как будто видишь его на самом деле. Этого шмеля можно увидеть по-разному. Можно увидеть шмеля как на фотографии или как на картинке. И вот он оживет в твоем воображении. Ты видишь, как он летает, садится на цветы. Теперь нужно представить семь слов. Не забывай	Фото и картинка шмеля. Карточки со словами «Бабочка, дерево, озеро, лестница, облако, лес, слон»	2
			ответить, как ты его видишь.		
4.	«Слышу, вдыхаю и ощущаю»	Тактильные, обонятельные соощущения при запоминании слов	1.Игра «Что у меня в мешочке?» Дети на ощупь определяют предметы в мешочке. Сравнивают свои ощущения и реальность. 2.Игры «Чем пахнут слова?» и «Какое слово на вкус?». Взрослый называет слова «Роза, молоко, книга, лимон, варенье, конфета». Ребенок представляет их запах, вкус и пытается рассказать, как пахнет тот или иной предмет или какой он по вкусу. *В конце занятия взрослый просит назвать все слова, которые трогали, нюхали, пробовали на вкус.	Предметные картинки.	2

5.	«Ищу аналогии»	Запоминание слов методом ассоциации	1.Игра «Поезд». Каждая картинка - вагончик, картинки выкладываются по очереди. Получаются вагончики поезда. Но вагончики должны быть скреплены. К примеру: на картинку «ложка» положим картинку «Тарелка», так как это посуда. На «Тарелку» кладем «Вазу», потому, что сделаны из одинакового материала и т.д.	10 предметных картинок, связанных между собой	2
6.	«Сочинялочка»	Запоминание слов методом придумывания рассказа	1. Упражнение «Сочини историю». Взрослый показывает, как придумать сказку из слов-картинок. Дети тренируются. Пример, Взрослый: «Я вижу, как идет ВЕРБЛЮД. Он находит журнал и начинает его рассматривать. ВЕТЕР переворачивает страницу, а там нарисована ГВОЗДИКА. Начинает темнеть, и наступает НОЧЬ. Верблюд укладывается спать и ему снится ШЛЯПА» Когда тебе нужно вспомнить слова, ты закрываешь глаза и “просмотришь” этот фильм, слова вспомнятся по порядку сами собой. А теперь придумай собственную сказку.	10 предметных картинок, не связанных между собой	2

			*В конце занятия просим назвать все слова.		
7.	«Рисую стихи»	Запоминание слов методом мнемодорожек.	Упражнение. Взрослый читает стишок и в каждом окне мнемодорожки рисует символ для запоминания строки стихотворения. Затем просит детей вспомнить стихотворение по символам. На следующем этапе дети сами выбирают символы для запоминания стиха.	Карточка с мнемодорожкой из 3-5 частей	3

8.	«Я осьминог»	Тренировка внимания. Выполнение двух дел одновременно	Инструкция от взрослого: Сейчас мы сыграем в более сложную игру. Тебе придётся не только запоминать слова, но и одновременно рисовать. Тебе нужно будет запоминать по порядку 7 слов. Но пока тебе их диктуют, ты должен рисовать крестики. Итак, начнём… Запоминай слова и рисуй крестики: (ряд слов)	Лист бумаги и карандаш	2
9.	«Я фантазёр»	Развитие элементов творческого мышления и словесно-логической памяти.	1.Игра «Мемори» 2. Игра «Постройка». Взрослый показывает картинку из геометрических фигур (10-15 фигур). Ребенок выстраивает. Затем картинка прячется, постройка ломается. *В конце занятия взрослый просит воспроизвести данную постройку и после добавить свои элементы.	Геометрические фигуры, карточки	3
10.	«Куда торопиться ёжик»	Развитие зрительной памяти и формирование концентрации внимания.	1.Игра «Где ёжик?». На клетчатом поле отметка начала пути ёжика. Взрослый дает инструкцию пути. К примеру: два шага вниз, один вправо и т.д. Ребенок работает только глазами. По окончании инструкции показывает конец пути ёжика. 2. Игра «Пуговицы». Детям предлагается запомнить расположение пуговиц на карте и по памяти, на своих картах, выложить в том же порядке пуговицы. Постепенно увеличивается число пуговиц и комбинаций.	Клетчатое поле	3

11.	«Я скульптор»	Развитие моторнослуховой памяти	1. Игра «Запомни свою позу». Дети стоят в кругу или в разных местах комнаты, каждый ребенок должен встать в какую-нибудь позу и запомнить ее. Когда начинает звучать музыка, все дети разбегаются, а с ее окончанием они должны вернуться на свои места и встать в ту же позу.	Ритмичная музыка	2
12.	«Я космонавт»	Развитие произвольной памяти и мышления	1.Игра «Стыковка». Двое детей (космонавты)садятся на стулья, закрывают глаза и внимательно слушают инструкции: вперед, назад, влево, вправо арбитров. За их спинами встают двое других (арбитры) ребят и указывают на выполнение действий. Сидящие на стульях должны соприкоснуться кончиками указательных пальцев.		2
13.	«Я путешественник»	Развитие произвольной памяти и познавательной активности	1.Игра «Выполни шаги». Рисуется поле «Классики». Ребенку выдается карточка с маршрутом путешествия по полю. Используя ее ребенок приходит к финишу.	Маршрутные карты.	2
14.	«Я звездочёт»	Развитие произвольной памяти и произвольного внимания	1.Игра «Сосчитай звезды». Ребенку дается задание: посмотри на эти звезды и запомни знаки на них. Далее взрослый закрывает звезды, а ребенок должен ответить на вопросы: Какой знак на первой звездочке? На какой звездочке знак похож на рыбку? И т.д. 2. Игра «Постройка»	Вырезанные звездочки, геометрические фигуры	2

15.	«Я фотограф»	Развитие произвольной памяти и внимания	1. Предложите ребенку представить себя фотографом, который может сфотографировать любой предмет, ситуацию, человека и т.д. Например, ребенок в течение нескольких секунд внимательно рассматривает все предметы, находящиеся на письменном столе. Затем закрывает глаза и перечисляет все, что ему удалось запомнить.	Карточка с мнемодорожками.	2
			2. Упражнение с мнемодорожками.		
				ИТОГО:	**32 часа**

Список используемой литературы

1. Ануфриев А.Ф. Как преодолеть трудности в обучении детей М.: «Ось -89», 1998г.
2. Волков Б.С. Детская психология: Психологическое развитие ребенка до поступления в школу. М.: 1994г.
3. Гаврина С.Е. Учимся запоминать М.: «Ольма-Пресс», 2003г.
4. Ильина М.Н. Подготовка к школе .- СПб.: «Дельта», 1999г.
5. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. - Ростов –н/Д.: «Феникс», 2009г.
6. Зак А.З. Будем смышлеными! Развитие интеллектуальных способностей у детей 56 лет М.: АРКТИ, 2003г.
7. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М.: 2000г.