

Отчёт о работе

педагога-наставника, учителя французского языка

Быковой Татьяны Валерьевны

с молодым специалистом, учителем французского

языка Самаркиной Евгенией Сергеевной

за 2021-2022 уч.г.

**Отчёт педагога наставника о проделанной работе
за 2020-2021 учебный год.**

Сведения о молодом специалисте

Фамилия, имя, отчество: Самаркина Евгения Сергеевна

Образование: высшее

Какое учебное заведение окончил и год окончания: 2021

Специальность по диплому: филология

Педагогический стаж: молодой специалист, первый год работы

Место работы: ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» п. Придорожный

Должность: учитель

Предмет: французский язык

Квалификационная категория: молодой специалист

Сведения о педагоге – наставнике

Фамилия, имя, отчество: Быкова Татьяна Валериевна

Образование: высшее педагогическое

Какое учебное заведение окончил: Самарский государственный педагогический университет

Год окончания учебного заведения: 2001

Специальность по диплому: филология

Квалификация по диплому: учитель французского и английского языков

Педагогический стаж: 25

Место работы: ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» п. Придорожный

Должность: учитель

Предмет: французский язык

Квалификационная категория: высшая

Являясь наставником молодого специалиста Самаркиной Е.С., мною были определены цель и основные задачи работы с молодым педагогом.

Цель: оказание практической помощи молодому специалисту в вопросах совершенствования

теоретических и практических знаний и повышение его педагогического мастерства для успешной адаптации в условиях современной школы.

Задачи:

- помочь адаптироваться в коллективе;
- определить уровень профессиональной подготовки;
- выявить затруднения в педагогической практике и оказать методическую помощь;
- создать условия для развития профессиональных навыков педагога;
- развивать потребности у педагога к самообразованию и профессиональному самосовершенствованию.

Содержание деятельности:

1. Посещение уроков молодого специалиста.
3. Планирование и анализ деятельности.
4. Помощь молодому специалисту в повышении эффективности организации учебно-воспитательной работы.
5. Ознакомление с основными направлениями и формами активизации познавательной деятельности учащихся.
6. Создание условий для совершенствования педагогического мастерства молодого учителя.
7. Демонстрация опыта успешной педагогической деятельности опытными учителями.

Ожидаемые результаты:

- успешная адаптация молодого педагога в учреждении;
- активизация практических, индивидуальных, самостоятельных навыков преподавания;
- повышение профессиональной компетентности в вопросах педагогики и психологии;
- обеспечение непрерывного совершенствования качества преподавания.

Формы работы:

- индивидуальные консультации;
- посещение уроков.

Наша работа предполагала три этапа:

1 этап – диагностический. Наставник выявляет недостатки в умениях и навыках молодого специалиста, чтобы выработать программу адаптации.

2 этап – основной (самостоятельный творческий поиск). Наставник разрабатывает и реализует программу адаптации, осуществляет корректировку профессиональных умений молодого педагога, помогает выстроить ему собственную программу самосовершенствования.

3 этап – контрольно-оценочный. Наставник проверяет уровень профессиональной, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей.

Выбор форм работы с молодым специалистом был сделан совместно. После собеседования, где молодой педагог указал свои трудности, проблемы в работе был определён совместный план работы.

Были проведены консультации и беседы по оформлению рабочих программ, календарно-тематическому и поурочному планированию. Оказана помощь в педагогической дифференциации учащихся по возможностям обучения и организации индивидуальной работы с учащимися на уроках.

Наставником осуществлялось консультирование по следующим вопросам:

1. Ведение школьной документации
2. Рекомендации по выбору темы самообразования
3. Трехединица цель урока и его конечный результат
4. Составление поурочного планирования
5. Собеседование по методике проведения современного урока
6. Использование современных педагогических технологий.
7. Типы, виды, формы урока
8. Рекомендации по созданию личного портфолио учителя.
9. Инструктаж по составлению отчётности по окончании триместра.
10. Методы активизации познавательной деятельности учащихся
11. «Домашнее задание: какое, сколько, когда»

Самыми важными аспектами в работе наставника для меня являлись:

- создание психологического комфорта в общении с молодым специалистом;

- формирование интереса у молодого специалиста к изучению литературы по психологии, философии, методике преподавания иностранных языков;

- оказание помощи в различных сложных ситуациях (уроки, родительские собрания, конкурсы);

- определение единой системы оценивания уроков для эффективного взаимодействия и совершенствования педагогического мастерства.

В результате общения с молодым учителем были определены следующие параметры для анализа уроков:

1. Основным показателем служит умение педагога создать на уроке учебно-познавательную атмосферу.

2. Далее встает вопрос: какими методами учитель создает в классе атмосферу заинтересованности к изучаемому материалу.

3. Достигают ли усилия педагога поставленной цели? Как реагируют учащиеся на предлагаемые им задания? Ответить на эти вопросы помогает третий критерий, который фиксирует деятельность учащихся на уроке.

4. Говоря о субъектно-субъектной направленности обучения, нельзя обойти вниманием культуру взаимодействия учителя и учащихся в учебной ситуации.

5. Речь учителя; способствует она оптимальному ведению урока или затрудняет учебную деятельность (этот критерий важен для всех педагогов, но особую значимость он приобретает для учителей гуманитарных дисциплин).

6. Воспитывающая сторона занятия.

7. Осуществление контроля ЗУНов учащихся.

8. Последний критерий - результативность занятия (исходя из основных целей урока: образовательная, развивающая, воспитывающая).

В ходе посещения уроков молодого специалиста были выявлены сложности, которые потребовали особого внимания и коррекции.

1. На уроке преобладали объяснительные и репродуктивные методы. Деятельность учеников. Была достаточно пассивной. Активность учащихся проявлялась эпизодически (на отдельных этапах урока).

2. Управление дисциплиной в процессе урока. Учитель был настроен на сотрудничество, а некоторые учащиеся проявляли излишнюю «свободу» в общении с одноклассниками и учителем.

3. Дифференцированный подход в процессе обучения. Учитель готовил единый план урока для всех классов в параллели. А разный уровень языка и сформированности учебных навыков требовал наличия создания дополнительных карточек для отдельных учащихся.

4. Темп занятия (то напряженный, то излишне расслабляющий).

Но Евгения Сергеевна проявила огромное желание и готовность к работе по саморазвитию и самосовершенствованию, она продемонстрировала необыкновенный прогресс в плане подготовки и ведения уроков. Динамика роста профессионализма представлена в таблице анализа уроков по триместрам.

1

<i>Создание познавательной атмосфера урока</i>	<i>Применяемые методы обучения</i>	<i>Организация деятельности учащихся</i>	<i>Учебное взаимодействие учителя и учеников</i>	<i>Речь педагога и ее значение на уроке</i>
<p>Не прослеживается содержательная логика урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Темп урока невысок; • Учитель “привязан” к конспекту, избегает импровизаций на уроке; • Атмосфера не настраивает на активную учебную работу 	<p>На уроке преобладают объяснительные и репродуктивные методы обучения, основанные на восприятии и воспроизведении информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Урок проходит в режиме обычной трансляции, не требующей усилий со стороны учителя и учащихся 	<p>Деятельность учеников носит монотонный характер (чтение, пересказ, запись под диктовку и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся пассивны, избегают инициативных действий в познавательной деятельности 	<p>Отсутствует диалог с педагогом: ученики дают односложные ответы или отказываются отвечать;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учитель не настроен на учебное сотрудничество, взаимодействие с учащимися основано на дисциплинарных ролях 	<p>Монологи учителя не отличаются образностью, богатством интонаций, примеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вопросы, задаваемые педагогом, носят репродуктивный характер; • речевая деятельность не выполняет основной коммуникативной функции
<i>Воспитывающая сторона занятия</i>	<i>Контроль и коррекция деятельности</i>	<i>Результативность занятия</i>		
<p>Учитель не ставит перед собой и перед учащимися воспитывающих целей, не выделяет в</p>	<p>Контролирующая функция не выполняется в системе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • У педагога не сформированы четкие 	<p>Исучаемый материал не усвоен большей частью учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Школьники 		

конспекте занятия; • Не принимает во внимание эстетика помещения; • не заостряет внимание на культуре взаимоотношений	критерии оценки ЗУН; • Ответы учащихся не комментируются; • Контроль носит формальный, а не содержательный характер	не приобрели и/или не закрепили имеющиеся ЗУН; • Занятия оказывает слабое воспитательное влияние на учащихся		
---	---	--	--	--

2.

<i>Создание познавательной атмосфера урока</i>	<i>Применяемые методы обучения</i>	<i>Организация деятельности учащихся</i>	<i>Учебное взаимодействие учителя и учеников</i>	<i>Речь педагога и ее значение на уроке</i>
Отдельные фрагменты урока выделяются своей нацеленностью, эффективностью; • Темп занятия неоднороден: то напряженный, то, наоборот, излишне расслабляющий; • Учебная атмосфера нестабильна, часто зависит от настроения учителя, от эпизодов, возникающих на уроке	Педагог опирается на объяснительные, репродуктивные, инструктивно-практические методы; • Учитель предпочитает традиционные методы, избегает введения новых технологий обучения	Активность учащихся проявляется эпизодически (на отдельных этапах урока); • Учащиеся ориентируются в привычной учебной ситуации, но с недоверием относятся ко всему новому; • Ученики предпочитают формы деятельности, не требующие особых (интеллектуальных, волевых) усилий	Учащиеся слабо мотивированы на учебное взаимодействие с педагогом; • Совместная деятельность проходит только под патронажем педагога; • Слабо развиты умения совместной поисковой деятельности; • В диалог с учителем вступают только сильные учащиеся	Педагог “зациклен” на привычном тексте; • монологи часто не логичны, носят стихийный характер; • иногда речевая деятельность педагога подавляет инициативу учащихся
<i>Воспитывающая сторона занятия</i>	<i>Контроль и коррекция деятельности</i>	<i>Результативность занятия</i>		
Учитель определяет воспитательные цели и решает их только на отдельных этапах урока; • Нет системы педагогических требований к порядку на рабочих местах, культуре общения и т.д.	Учитель концентрирует контрольные функции на отдельных этапах урока; • Коррекция учебного процесса осуществляется за счет эксплуатации времени. А не поиска нового решения проблемы	Материал усвоен фрагментарно и/или только отдельной группой (продвинутых) учащихся; • На занятии закреплялись в основном уже имеющиеся ЗУН; • Воспитывающий потенциал реализован не в полной мере		

3.

Создание познавательной атмосфера урока	Применяемые методы обучения	Организация деятельности учащихся	Учебное взаимодействие учителя и учеников	Речь педагога и ее значение на уроке
<p>Урок идет в оптимальном темпе, части логически связаны друг с другом; • Разнообразие видов учебной работы обеспечивает стабильность учебно-познавательной атмосферы; • Отработанные формы учебной работы позволяют экономить время для введения нестандартных учебных ситуаций</p>	<p>Учитель владеет объяснительными, репродуктивными, инструктивно-практическими, продуктивно-практическими, объяснительно-побуждающими, частично-поисковыми методами обучения, которые применяются адекватно содержанию</p>	<p>Активность учащихся адекватна запросам учебного процесса; • Ученики готовы к проблемным ситуациям, поскольку уверены в направляющей помощи со стороны учителя; • Разнообразные виды задания обеспечивают занятость всех школьников с уче-том способностей</p>	<p>Чувствуется отработанность системы учебных действий между учителем и учащимися; • Ученики охотно вступают в диалог; • Практически исключено дисциплинарное воздействие на детей; • Учащимися признается и принимается активная, иницирующая позиция педагога</p>	<p>Учитель свободно владеет материалом урока, облекает его в научную и доступную для освоения форму; • речь выразительна, богата, формулировки вопросов побуждают к учебному диалогу; • речь выступает как одно из организующих начал продуктивного урока</p>
<p>Воспитывающая сторона занятия</p>	<p>Контроль и коррекция деятельности</p>	<p>Результативность занятия</p>		
<p>Учитель умело выстраивает тему урока в воспитывающем ключе; • Учащимися и педагогом выработаны определенные нормы взаимоотношений, настраивающие на продуктивную работу; • Усваиваются знания и поведенческие навыки, необходимые учащимся для успешной социализации в обществе</p>	<p>Контроль и коррекция осуществляются на всех этапах урока; • Ответам учащихся дается краткая характеристика, обосновывается та или иная оценка; • Коррекция учебного процесса проводится в зависимости от ситуации; педагог готов к разнообразию в подаче и закреплении материала</p>	<p>Основной материал усвоен учащимися в объеме, достаточном для первичного освоения; • Ученики осваивали применение имеющихся ЗУН в новых ситуациях; • Закреплен позитивный воспитывающий эффект занятия как в содержании, так и в форме организации урока</p>		

Вывод:

С первых дней работы в школе Евгения Сергеевна Самаркина зарекомендовала себя как молодой специалист, который хочет и стремится стать большим профессионалом. Благодаря работе в этом году она добилась больших успехов.

Евгения Сергеевна чувствует себя в классе уверенно, на уроках старается реализовать задачи действующих учебных планов и рабочих программ. Уроки проводит на хорошем уровне подготовки. Уроки Е.С. Самаркиной имеют определённую, последовательно реализованную дидактическую цель, характеризуются логическим, психологическим и организационным единством. Педагог использует в своей работе деятельностный метод обучения. Чётко продумывает цели и задачи урока. Учит детей самих ставить проблему на уроке и успешно решать её. Формирует у учащихся универсальные учебные действия, проводит педагогические диагностики по разным видам деятельности. На уроках применяет различные формы работы: индивидуальную, фронтальную, работу в парах, использует необходимый дидактический и наглядный материал: индивидуальные карточки, наглядные пособия, технические средства обучения, что позволяет развивать активную мыслительную деятельность учащихся, повысить мотивацию учащихся к обучению. Зная психологические особенности школьников младшего возраста, создаёт благоприятные условия для развития активности, творческих способностей детей. Каждому своему ученику помогает ощутить радость познания нового, вселить веру в доброту окружающего мира. Её учащиеся принимают активное участие в мероприятиях школы. Большое внимание молодой учитель уделяет внеурочным и внеклассным формам работы с детьми. Она внимательна, тактична и доброжелательна к учащимся. Вместе с тем требовательна, старается поддерживать дисциплину на уроках.