

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город» пос.
Придорожный муниципального района Волжский Самарской области

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора
по УВР
_____ Ж.Ф. Идрисова

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
В.М.Кильдюшкин

Приказ №252 од
от «01» сентября 2022г.

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»

Направление: «Учение с увлечением»

Форма организации: учебный курс

Уровень, класс

НОО, 3кл.

Количество часов по учебному плану

- в неделю-1ч.

- в год-34ч.

Разработал:

педагог внеурочной деятельности
Тюрькина Любовь Николаевна

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ «ОЦ» Южный город» пос. Придорожный, утвержденной приказом от 01.09.2022г., в том числе с учетом рабочей программы воспитания.
- Программа обеспечивает формирование у младших школьников универсальных учебных действий в объёме, необходимом для дальнейшего обучения в средней школе, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.
- В настоящее время абсолютной ценностью личностно-ориентированного образования является ребёнок, и в качестве глобальной цели рассматривают человека культуры, как личность свободную, гуманную, духовную и творческую.
- «Чтобы у младшего школьника развилось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании, удовлетворил с аппетитом возникшие потребности в записях. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребёнок может войти в мир творчества». (М.Р.Львов)
- Современные образовательные программы предполагают развитие речевого творчества, являясь одним из обязательных требований, предъявляемых к ученикам на конец каждого учебного года, но методические и учебные пособия не содержат необходимый

материал по речевой креативности, не давая возможности развиваться этим параметрам должным образом.

- Данный курс представляет собой систему творческих заданий, направленных на развитие творческих способностей и предусматривает поэтапное повышение уровня словотворчества у детей младшего школьного возраста.
- **Новизна программы** в том, что итогом изучения тем курса является создание групповых сборников, которые составляются обучающимися на протяжении всего учебного года. Каждый обучающийся участвует в создании сборника: оформляет одну страницу будущего сборника скороговорок, загадок, сказок. Ученик не только записывает придуманное им произведение, но и тщательно продумывает оформление страницы (рисунок, отражающий тему и содержание продукта творческой деятельности, фон и т.п.). Ребята выбирают ответственных за оформление обложки, страниц и содержания сборника. В 4-ом классе обучающиеся создают индивидуальный сборник своих произведений на протяжении всего учебного года.
- Программа реализуется в форме заседаний интеллектуального клуба в сочетании с исследовательскими и творческими проектами детей, проведении коллективных игр, викторин. Программа включает разнообразные виды деятельности и формы организации работы, сочетающие познавательные и игровые, индивидуальные и групповые приемы; побуждает детей к самостоятельной, познавательной, коммуникативной деятельности.

Цель учебного курса: развитие творческих способностей младших школьников средствами различных видов речевой деятельности.

Задачи учебного курса:

- через творческое задание привить интерес обучающихся к любому проявлению творчества;
- учить детей смело высказывать своё мнение, психологически не бояться быть непонятым окружающими;
- повышать уровень самооценки;
- обучать воспитанников основам научного творчества;
- содействовать становлению речевой культуры, способствующей проявлению творческой индивидуальности учащегося;
- научить детей мыслить раскованно и творчески;

- формировать устойчивый интерес к учебному процессу.

Место учебного курса в плане внеурочной деятельности ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» п.Придорожный: учебный курс предназначен для обучающихся 3-х классов; рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	3-й класс
Количество часов в неделю	1
Количество часов в год	34

Формы проведения занятий учебного курса:

- беседы;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание программы «Литературная гостиная» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Программа – это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержания занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информация о книге как из ее аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

При разработке содержания учебного курса учитывалось:

- накопление разнообразных видо-жанровых представлений о фольклоре и лирике. Выделение художественных особенностей сказок, их структуры и лексики;
- сочинение собственных произведений по аналогии с произведениями малых жанров устного народного творчества. Создание группового сборника небылиц. Создание группового сборника докучных сказок. Создание группового сборника сказок разных видов;
- прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выявление особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Создание группового сборника акrostихов. Создание группового сборника синквейнов;
- создание собственных письменных сочинений на заданную тему: математические, грамматические и природоведческие сказки.

3-й класс

Раздел 1. Истоки народного фольклора.

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Раздел 2. Наследие веков живое (поэзия и проза русских писателей).

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Раздел 3. Старый друг лучше новых двух.

Развитие доброжелательности, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

Раздел 4. Береги землю родимую, как мать любимую.

Развитие любознательности, активности и заинтересованности в познании мира.

Раздел 5. Жизнь дана на добрые дела (о выдающихся людях).

Становление основ российской гражданской личности, чувство гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности

Раздел 6. Зарубежная литература.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

В результате реализации внеурочной программы «Литературная гостиная» учащиеся должны уметь:

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;
- называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарём для выяснения значений слов.
- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объёма;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, на участие в совместных делах;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать.

Метапредметные

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
- Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого

иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные

- участвовать в устном общении на занятии (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;
- овладеть приёмами ознакомительного, поискового (просмотрового), творческого и изучающего чтения;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для развития мысли, для завершения текста, для выражения своего отношения к чему-либо);
- находить и устранять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности речи;
- понимать, от какого лица, 1-го или 3-го, ведётся рассказ;
- письменно (после коллективной подготовки) создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров, небольшие тексты повествовательного и описательного характера;
- сочинять несложные истории, рассказы на основе начальных (заключительных) предложений, рисунков, опорных слов;
- подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

- находить по абзацным отступам смысловые части текста; восстанавливать деформированный текст;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план;
- создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые четверостишия, дневниковые записи, короткие рассказы, сказки), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3-й класс

№ пп	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Раздел 1. Истоки народного фольклора (5 ч)				
1.	Русские народные песни («Калинка», «Тень-потетень»)	1		
2.	Былины.	1		
3.	Русские народные сказки (волшебные) «Василиса Прекрасная»	1		
4.	Русские народные сказки (бытовые) «По щучьему велению»	1		
5.	Русские народные сказки (о животных) «Хаврошечка»	1		

Раздел 2. Наследие веков живое (поэзия и проза русских писателей) (6 ч)				
6.	Стихи о природе (А. Кольцов, А.Майков)	1		
7.	Басни Л. Толстого «Белка и волк», «Комар и лев», «Старик и следы»	1		
8.	Басни А. Крылова «Волк и журавль», «Кукушка и петух»	1		
9.	Стихи русских поэтов (Ф. Тютчев, А. Фет)	1		
10.	А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1		
11.	К. Паустовский «Кишата», «Наедине с осенью»	1		
Раздел 3. Старый друг лучше новых двух (6 ч)				
12.	М. Зощенко «Не надо врать», «Самое главное»	1		
13.	Стихи Е. Благиной «Мой друг», «Друзья-товарищи»	1		
14.	В. Драгунский «Денискины рассказы»	1		
15.	Сказки В. Сутеева «Яблоко», «Цыпленок и утенок»	1		
16.	В. Осеева «Синие листья», «Печень»	1		
17.	М. Дружинина «Девочка наоборот», «Дразнительное имя»	1		
Раздел 4. Береги землю родимую как мать любимую (6 ч)				
18.	Н. Сладков «Под снегом», «Трясогускины письма»	1		
19.	Б. Житков «Галка», «Кружечка под елочкой»	1		
20.	Е. Пермяк «Мама и мы»,	1		

	«Некрасивая елка», «Кто?»			
21.	В. Бианки «Лесная газета»	1		
22.	М. Пришвин «Жулька и кот», «Лягушонок», «Норка и Жулька»	1		
23.	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», «На поле летом»	1		
Раздел 5. Жизнь дана на добрые дела (о выдающихся людях) (6 ч)				
24.	К. Паустовский «Стальное колечко»	1		
25.	Рассказы о ВОВ С. Алексеев (рассказы о Ленинграде)	1		
26.	Рассказы о ВОВ С. Алексеев «Выходное платье», «Буль-буль», «Особое задание»	1		
27.	Дети герои ВОВ Т. Кот «Школа в партизанском крае», «И было солдату 10 лет»	1		
28.	Дети герои ВОВ Т. Кот «Пока сердце бьется», «Верность клятве»	1		
29.	Стихи о ВОВ	1		
Зарубежная литература (5 ч)				
30.	Сказки народов мира «Златовласка»	1		
31.	Мифы, легенды, предания «Олимп», «Царство мрачного Аида»	1		
32.	Библейские сказания «Семь дней творения», «Бог сотворил первого человека»	1		
33.	Стихи зарубежных поэтов Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	1		
34.	Сказки зарубежных писателей	1		

	(Г.Х. Андерсен, Братья Гримм)			
--	-------------------------------	--	--	--

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов	ЭОР
1	Истоки народного фольклора	5	РЭШ Учи.ру Яндекс.Учебник Инфоурок
2	Наследие веков живое (поэзия и проза русских писателей)	6	
3	Старый друг лучше новых двух	6	
4	Береги землю родимую как мать любимую	6	
5	Жизнь дана на добрые дела (о выдающихся людях)	6	
6	Зарубежная литература	5	
Всего в год		34	