

**Сведения о результативности и качестве реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Ансамбль современного танца «Муравейник»
Педагог дополнительного образования
Елизарова Ирина Владимировна**

Отличительной особенностью программы является то, что она опирается на технологии и идеи танца модерн, которые сложились в творчестве Марты Грэхем, Чарльза Вейдмана, Доррис Хамфри, Хосе Лимона, современная концепция и технология Модерн-джаз танца. Базовые идеи и основные понятия, использованы в программе. Сущность дополнительного образования детей состоит в том, что включение школьника в различные сферы жизнедеятельности обеспечивает воспроизводство жизнедеятельности индивидов, групп и общностей и относительно управляемую социализацию человека.

Педагогическая целесообразность программы «Ансамбль современного танца «Муравейник» заключается в ее содействии гармоничному психическому, духовному и физическому развитию детей и подростков; Идея программы: «В движении к гармонии». Предлагаемая программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привития начальных навыков в искусстве танца. Программа разработана с учетом разноуровневого принципа, а именно учитываются:

- возрастные особенности детей;
- физиологические особенности детей;
- интересы и потребности детей;
- мотивированность;
- степень хореографической одаренности

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы. Диагностика (класс-концерт, творческое задание) динамики художественного развития личности; определения результативности художественных и педагогических воздействий; активизации познавательной мотивации и творческих способностей.

Так же проводится педагогическое наблюдение. Каждый ребенок в течение учебного года принимает участие в конкурсах, фестивалях, тематических мероприятиях, начиная от участия в школьных мероприятиях и заканчивая городскими, региональными, всероссийскими, международными конкурсами и фестивалями.

Итогом творческой работы каждой группы в процессе обучения становится танцевальное шоу, концерт, флэшмоб.

Применяется 3-х уровневая система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей. (Таблица 1)

Таблица 1. Качество усвоенных знаний, умений и навыков на примере одной группы

обучающихся (группа 15 человек):

Учебный год	Ниже среднего, чел.	Средний, чел.	Высокий, чел.
2019-2020	5	2	8
2020-2021	2	3	10
2021-2022	1	1	13

Согласно данным за последние три учебных года, прослеживается положительная динамика результативности участия учащихся в конкурсах различного уровня. (Таблица 2).

Таблица 2. Результативность участия учащихся в мероприятиях различного уровня

Уровень мероприятия	2019-2020		2020-2021		2021-2022	
	Кол-во участников	Кол-во победителей	Кол-во участников	Кол-во победителей	Кол-во участников	Кол-во победителей
Международный	20	5	25	20	40	25
Всероссийский	30	17	40	31	40	27
Региональный	30	30	40	40	60	60

Наиболее значимые результаты участия коллектива в творческих мероприятиях за последние четыре года:

2019 г.: Международный фестиваль-конкурс «Мелодия твоей Победы» (лауреат 1 степени); Всероссийский телевизионный фестиваль-конкурс талантов «Открытая сцена» (диплом 2 степени).

2020 г.: Областной конкурс детского и юношеского творчества в рамках областного фестиваля «Берегиня» «Зимняя феерия» (лауреат 1 степени); Международный фестиваль-конкурс творчества «Золотая осень» (лауреат 1 степени).

2021 г.: Территориальный этап областного конкурса хореографического искусства «Зимняя сказка» (лауреат 1 степени); Международный конкурс-фестиваль художественного творчества «Весенняя капель» (лауреат 1 степени); Международный конкурс хореографического искусства «Энергия звезд» (лауреат 1 степени).

2022 г.: Международный конкурс хореографического искусства «New Line Dance» (лауреат 1 степени); Международный конкурс хореографического искусства «Magic universe» (лауреат 1 степени); Областной хореографический конкурс детского и юношеского творчества «Мы таланты» (лауреат 2 степени); Областной хореографический конкурс детского и юношеского творчества «Мы таланты» (лауреат 3 степени).

2023 г.: Международный конкурс. Фонд поддержки и развития детского и юношеского творчества «Орбита талантов» (лауреат 1 степени); Всероссийский конкурс-фестиваль «Звезды зажигают» При поддержке Управления Культуры г. Новороссийск (лауреат 1 степени).

По итогам мониторинга отзывов родителей (законных представителей) и детей в Навигаторе дополнительного образования детей Самарской области был отмечен высокий уровень удовлетворенности качеством образования по программе: 100 % респондентов отмечают высокий уровень качества образования, степень комфортности образовательной среды. На актуальность

программы также указывает тот факт, что с каждым годом увеличивается количество желающих обучаться по дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе «Ансамбль современного танца «Муравейник» (2019-2020 – 45 человек, 2020-2021 – 90 человек, 2021-2022 – 150 человек, 2022-2023 – 180 человек)