

Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город»  
пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области  
Центр дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО

Методическим советом

Протокол №2

от «22» мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора №149-цдо от 22.05.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально – гуманитарная направленность  
Студия православной культуры «Зёрнышки веры»**

Уровень программы: стартовый

Срок реализации программы: 1 год (108 часов)

Возрастная категория 5-7 лет

Вид программы : модифицированная

Разработчик: Сафроний Ольга  
Владимировна, педагог  
дополнительного образования

п. Придорожный, 2024 г.

### **Краткая аннотация**

Дополнительная краткосрочная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности Студия православной культуры «Зёрнышки веры» «Зёрнышки веры» (стартовый уровень) (далее – Программа) включает в себя 4 тематических модуля. Программа направлена на овладение начальными знаниями в области духовно-нравственного воспитания. Изучая программу, обучающиеся смогут проверить на собственном опыте свои знания, представления и склонности нравственного порядка, что обеспечивает переход внешних моральных требований во внутренние.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся дошкольного возраста.

### **Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Зёрнышки веры» (вводный уровень) социально - гуманитарная.

**Актуальность программы** заключается в том, что она нацелена на решение задач, **Актуальность программы** заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, соответствует приказу Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа нацелена на решение задач, определенных следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных

общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

- Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 12.09.2022 №МО/1141-ТУ «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (новая редакция дополненная)».

- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».

**Новизна** программа состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

**Отличительной особенностью** программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе использование при освоении материала различных игровых моментов, техник декоративно-прикладного творчества, встречи с интересными людьми.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применении на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения. Благодаря изучению знаний, посвященных православной культуре, ее влиянию на все сферы человеческой жизни, обучающиеся приобретают общекультурные компетенции, расширяют кругозор и, в тоже время обретают четкие духовно-нравственные ориентиры, помогающие сделать правильный выбор в различных жизненных ситуациях.

В качестве регионального компонента в программу включено изучение святых мест, истории храмов и соборов Самарской области, а также жизни и деятельности духовных людей нашего края. Поэтому данная программа будет актуальна именно для Самарской области.

В процессе реализации программы «Зёрнышки веры» (вводный уровень) проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, мультфильм, анимация,

слайды, музыка), стимулирует произвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, видеозаписи.

Программа предусматривает «вводный» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися.

**Цель программы** – формирование высоко нравственной культурной личности, гражданина, патриота Отечества посредством изучения основ православной культуры, истории Отечества и традиций русского народа.

Цели и задачи каждого модуля формулируются отдельно.

### **Задачи программы**

#### *Обучающие:*

- познакомить обучающихся с книгами Священного Писания и его основными сюжетами.
- показать влияние религиозных традиций на формирование национальной культуры и выявить христианский характер русского культурного наследия;
- обучить детей осознанному участию в Таинствах Церкви;
- познакомить детей с православными святыми;
- познакомить детей с исторически значимыми православными храмами и монастырями.
- познакомить обучающихся с исторически значимыми событиями истории России, их взаимосвязи с православной традицией.
- познакомить с культурными традициями Руси и церковными традициями православных праздников.
- ознакомить обучающихся с особенностями церковного искусства: духовное пение, иконопись, храмовое зодчество.
- научить различать образы Спасителя, Богородицы, святых.

#### *Развивающие:*

- способствовать обогащению словарного запаса обучающихся, наполняя его лексикой духовного и культурно-исторического значения.
- способствовать развитию понимания смысла творческого действия Бога-Творца.
- способствовать развитию умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.
- способствовать развитию художественных представлений и понятий о православной культуре;
- способствовать развитию навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства

#### *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию любви к Богу, Богородице, святым;
- способствовать воспитанию нравственных качеств (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине);
- способствовать формированию основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- способствовать воспитанию чувства сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности,

милосердия на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;

- воспитать чувство гордости подвигом советских солдат;
- способствовать формированию системы отношений и нравственного поведения обучающихся на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

***Возраст детей, участвующих в реализации программы: 5-7 лет.***

Дошкольный возраст – это пора, когда у детей закладываются основные умения, знания, навыки и формируются основы социального поведения. Именно в дошкольный период начинается становление личности ребенка. Ребенок дошкольного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга. Важно научить ребенка не изолировать себя от сверстников, помогать сопереживать другим людям, быть дружелюбным.

Дети этого возраста очень активны, вместе с тем, не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо, поэтому важна смена деятельности. На занятиях по программе «Сказочники» (вводный уровень) подача теоретического материала чередуется с играми, просмотрами мультфильмов, рисованием и декоративно-прикладным творчеством.

***Сроки реализации:*** программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов (2 модуля по 42 часа, 2 модуля по 12 часов).

***Формы обучения:***

- занятие;
- беседа;
- экскурсия;

***Формы организации деятельности:*** групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1,5 часа. Одно занятие длится 40 минут.

***Наполняемость учебных групп:*** составляет 15 человек.

***Планируемые результаты***

*Личностные:*

- чувство любви к родной стране, к её природе, культуре, с интересом к её истории, уважительном отношении к другим странам, народам, их традициям;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом.
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознанное участие в православных Таинствах;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

*Метапредметные:*

*Познавательные:*

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;

- уметь извлекать духовно-нравственный смысл из полученных знаний, умений, навыков;
- прогнозировать результат.

*Регулятивные:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий.
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагогов, родителей.

*Коммуникативные:*

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач;
- умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

**Учебный план**

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Основные события Ветхого и Нового Завета.	42	14	28
2.	Церковь – Дом Божий.	42	14	28
3.	Мы – наследники Великой Победы	12	3	9
4	Русь изначальная, древняя, православная.	12	3	9
	<b>ИТОГО</b>	108	34	74

**Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: наблюдение, выполнение отдельных творческих заданий, участие в конкурсах, викторинах, богослужениях.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины или интеллектуальной игры, а также посредством защиты проекта.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при

работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

**Формы контроля качества образовательного процесса:**

- **наблюдение,**
- **рефлексивная беседа,**
- **индивидуальный опрос,**
- **выполнение творческих заданий,**
- **участие в богослужениях,**

**Модуль «Основные события Ветхого и Нового Завета»**

**Цель** формирование высоконравственной культурной личности посредством изучения основ православной культуры.

**Задачи:**

Обучающие:

- познакомить обучающихся с книгами Священного Писания и его основными сюжетами.

Развивающие:

- способствовать обогащению словарного запаса обучающихся, наполняя его лексикой духовного и культурно-исторического значения.
- способствовать развитию понимания смысла творческого действия Бога-Творца.
- способствовать развитию умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.
- Способствовать развитию навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства

Воспитательные:

- способствовать формированию умения извлекать духовно-нравственный смысл из полученных знаний;
- способствовать воспитанию нравственных качеств (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине);
- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру.

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- что такое Библия, и кто ее создатели;
- основные события Ветхого Завета: сотворение мира, изгнание Адама и Евы, Потоп;
- кто такие пророки;
- события Нового Завета, связанные с Пресвятой Девой Марией и Рождеством Иисуса Христа;

- музыкальные и литературные произведения, в которых прославляется праздник Рождества Христова;
- православные традиции праздника «Пасха», праздник «Пасха» в картинах художников;

Обучающийся должен уметь:

- на основе примеров литературных произведений на духовно-нравственные темы выполнять рисунки;

Обучающийся должен приобрести навык:

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов.

### Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Сотворение мира.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
2.	Изгнание Адама и Евы из Рая. Каин и Авель.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
3.	Всемирный Потоп. Авраам. Иосиф и его братья.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
4.	Пророк Моисей. Исход из Египта 10 заповедей Моисеевых.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
5.	Скиния. Первый Храм.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
6.	Земля Обетованная. Иисус Навин.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
7.	Царь Давид. Царь Соломон.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
8.	Рождество Богородицы. Введение во храм. Благовещение.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
9.	Рождество Христово. Сретение.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
10.	Детство и отрочество Иисуса Христа. Отрок Иисус в Иерусалимском Храме.	1	2	3	Наблюдение, творческое задание

11.	Иоанн Креститель. Рождество, проповедь, усекновение главы. Крещение Господне. Преображение Господне. Евангельские чудеса.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
12.	Вход Господень в Иерусалим.	1	2	3	Беседа, наблюдение, творческое задание
13.	События Страстной Седмицы.	1	2	3	наблюдение, беседа, творческое задание
14.	Пасха.	1	2	3	наблюдение, беседа, индивидуальный опрос
	Итого	14	28	42	

### Содержание программы

**Тема 1.** Вводное занятие. Сотворение мира.

Теория: Библия – Книга книг. Из чего она состоит. Что такое Ветхий и Новый Завет. Содержание Нового Завета. История сотворения мира. Бог – Творец Вселенной.

Практика: знакомство с Библией. Просмотр мультфильма «Христианские рассказы для детей». Рефлексивная беседа. Просмотр мультфильма «Библейские рассказы. Сотворение мира». Лепим человека из пластилина.

**Тема 2.** Изгнание Адама и Евы из Рая.

Теория: грехопадение. Изгнание Адама и Евы из Рая.

Практика: рисуем изгнание Адама и Евы. Лепим змея из пластилина. Рефлексивная беседа.

**Тема 3.** Каин и Авель.

Теория: дети Адама и Евы. Жертвоприношение. Убийство Авеля и последствия.

Практика: делаем колоски из бумаги. Рефлексивная беседа.

**Тема 4.** Всемирный Потоп.

Теория: Праведный Ной. Ковчег. Всемирный Потоп.

Практика: Рисуем Ноев Ковчег.

**Тема 5.** Авраам. Иосиф и его братья.

Теория: история Авраама и Сарры. Явление Троицы Аврааму. Жертвоприношение Авраама. Праведный Иосиф. Плен Иосифа.

Практика: игра «Помоги дедушке и бабушке». Рефлексивная беседа.

**Тема 6.** Пророк Моисей. Исход из Египта.

Теория: расцвет Египта. Пророк Моисей. Казни Египетские. Ветхозаветная Пасха. Бегство из Египта.

Практика: рисуем корзинку на воде. Рефлексивная беседа.

**Тема 7.** 10 заповедей Моисеевых.

Теория: хождение Израильтян по пустыне. Беседа Моисея с Богом на горе Синай. 10 заповедей.

Практика: разбираем значение заповедей Моисеевых. Игра «10 заповедей».

**Тема 8.** Скиния. Первый Храм.

Теория: устройство Скиннии.

Практика: просмотр м/ф «Отче наш». Игра «Помоги дедушке и бабушке». Рефлексивная беседа.

**Тема 9.** Земля Обетованная. Иисус Навин.

Теория: Золотой Телец. Иисус Навин. Земля Обетованная.

Практика: игра «Отгадай, чей голосок». Рефлексивная беседа.

**Тема 10.** Царь Давид. Царь Соломон.

Теория: Давид и Саул. Голиаф. помазание Давида на царство. Псалмы Давида. Грехопадение и покаяние Давида. Авесалом. Пророк и царь Соломон. Строительство Иерусалимского Храма.

Практика: рисуем царя Соломона. Просмотр м/ф «Давид и Голиаф». Рефлексивная беседа.

**Тема 11.** Рождество Богородицы.

Теория: Иоаким и Анна – родители Пресвятой Богородицы. События Рождества Богородицы.

Практика: творческое задание – делаем гнёздышко из ватных шариков. Рефлексивная беседа.

**Тема 12.** Введение во храм.

Теория: История Иерусалимского Храма. Устройство Иерусалимского храма. Вхождение Богородицы во храм и воспитание в нём.

Практика: просмотр мультфильма о Введении во Храм. Игра «Ступеньки в Храм». Рефлексивная беседа.

**Тема 13.** Благовещение.

Теория: святой Иосиф. Выбор мужа для Марии. Жизнь Богородицы в замужестве. История Благовещения.

Практика: рисуем Благовещение. Рефлексивная беседа.

**Тема 14.** Рождество Христово.

Теория: история праздника.

Практика: прослушивание Рождественской музыки. Просмотр Рождественских мультфильмов. Рисуем Рождественскую ель.

**Тема 15.** Сретение.

Теория: Септуагинта. Святой Симеон Богоприимец. История событий Сретения. Особенности богослужения в этот день. Сретенские свечи.

Практика: просмотр фильма о том, как делают восковые свечи. Рисуем свечу.

**Тема 16.** Детство и отрочество Иисуса Христа.

Теория: Евангельские повествования о детстве Иисуса Христа. Апокрифы.

Практика: отличаем апокрифы от Евангелия. Чтение стихотворения С. Есенина «Исус младенец». Рисуем птичку-малиновку.

**Тема 17.** Отрок Иисус в Иерусалимском храме.

Теория: что бывает, если ребёнок потерялся. Что делать ребёнку, который потерялся. Евангельская история об Отроке Иисусе в Храме.

Практика: просмотр мультфильмов «Правила детской безопасности». Рефлексивная беседа.

**Тема 18.** Иоанн Креститель. Рождество, проповедь, усекновение главы.

Теория: рождество Иоанна Предтечи. Праведные Захария и Елисавета. Жизнь и проповедь Иоанна Крестителя. Пленение Иродом. Усекновение главы Иоанна Предтечи.

Практика: просмотр фильма «Иоанн Креститель». Рефлексивная беседа. Рисуем реку Иордан.

**Тема 19.** Крещение Господне.

Теория: история праздника.

Практика: просмотр фильма «Крещение Господне». Рисуем голубя над водой.

**Тема 20.** Преображение Господне.

Теория: события праздника. Яблочный Спас.

Практика: просмотр фильма «Преображение Господне». Лепим яблоки из пластилина.

**Тема 21.** Евангельские чудеса.

Теория: Кана Галилейская. Исцеление кровоточивой. Воскрешение дочери сотника Иаира. Умножение хлеба и рыбы. Воскрешение Лазаря.

Практика: чтение Евангельских отрывков о чудесах. Рисуем чудо.

**Тема 22.** Вход Господень в Иерусалим.

Теория: история праздника. Значение праздника для христиан.

Практика: делаем вербу своими руками.

**Тема 23.** События Страстной Седмицы.

Теория: События Страстной Седмицы от понедельника до среды.

Практика: просмотр фильма о событиях Страстной Седмицы. Чтение Евангельских отрывков. Рисуем притчу о десяти девах.

**Тема 24.** Пасха.

Теория: история Ветхозаветной Пасхи. История Новозаветной Пасхи. Традиции Пасхи. Особенность богослужения.

Практика: игра «Пасхальный кулич», «Заветные буквы».

### **Модуль «Церковь – Дом Божий»**

**Цель** формирование высоко нравственной культурной личности посредством изучения основ православной культуры.

**Задачи:**

Обучающие:

- обучить детей осознанному участию в Таинствах Церкви;
- ознакомить обучающихся с особенностями церковного искусства: духовное пение, иконопись, храмовое зодчество.
- познакомить детей с православными святыми;
- познакомить детей с исторически значимыми православными храмами и монастырями;
- научить различать образы Спасителя, Богородицы, святых.

Развивающие:

- способствовать обогащению словарного запаса обучающихся, наполняя его лексикой духовного и культурно-исторического значения;
- способствовать развитию художественных представлений и понятий о православной культуре.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию любви к Богу, Богородице, святым;
- способствовать воспитанию нравственных качеств (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине);
- способствовать формированию системы отношений и нравственного поведения обучающихся на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- что такое храм, церковь, Церковь;
- что такое Таинства;
- что такое икона;
- что такое монастырь;
- что такое паломничество;
- культурные православные достопримечательности России и Самарской области;

Обучающийся должен уметь:

- отличать иконы от картин (фото);
- на основе примеров литературных произведений на духовно-нравственные темы выполнять рисунки;

Обучающийся должен приобрести навык:

- осознанного участия в Таинствах Церкви
- благоговейного отношения к святыням Церкви;
- осознанного и благоговейного посещения святых мест.

### Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Церковь – Дом Божий.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
2.	Крест. Крестное знамение. Молитва – способ общения с Богом.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
3.	Иконы – это не картины. Семь Таинств Церкви.	1	2	3	Наблюдение, творческое задание беседа
4.	Евангельские Притчи – способ мягкого наставления.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
5.	Ангел-Хранитель – лучший друг и союзник человека. Церковная музыка – подражание Ангелам.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
6.	Монастырь – островок спокойствия. Самарский Иверский монастырь	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
7.	Винновский мужской монастырь.	1	2	3	Наблюдение, беседа
8.	Храм Воскресения Словущего, с. Воскресенка.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
9.	Храм Св. Троицы, с. Утёвка.	1	2	3	Наблюдение, беседа
10.	Покровский кафедральный собор.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
11.	Свято-Троице-Сергиева Лавра.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
12.	Соловки.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
13.	Оптина пустынь.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
14.	Святой остров Валаам. Повторение пройденного.	1	2	3	Наблюдение, беседа, творческое задание
	Итого	14	28	42	

### Содержание программы

**Тема 1.** Вводное занятие. Церковь – Дом Божий.

Теория: что меня окружает (дом, двор, улица, город, страна). Моя семья. Послушание в семье. О добром отношении детей к своим близким. Чем отличается церковь от храма.. Устройство православного храма.

Практика: экскурсия в православный храм.

**Тема 2.** Крест. Крестное знамение.

Теория: Крест Христов. Распятие. История праздника Воздвижения. Зачем нужно накладывать крестное знамение. Как правильно накладывать крестное знамение.

Практика: учимся накладывать крестное знамение. Просмотр мультфильма «Твой крест». Чтение стихотворения М. Лермонтова «Крест на скале».

**Тема 3.** Молитва – способ общения с Богом.

Теория: зачем нужна молитва. Самая первая молитва – Отче наш. Самая короткая молитва – «Господи, помилуй!»

Практика: чтение стихотворения К. Романова «Когда креста нести нет мочи». Прослушивание песни «Молитва Господи, помилуй». Разучивание Иисусовой молитвы.

**Тема 4.** Иконы – это не картины.

Теория: иконография – искусство писать иконы. Чем икона отличается от картины. Самая первая икона.

Практика: рассматриваем иконы, слушаем их историю – Казанская икона Богородицы, Спас Нерукотворный, Владимирская икона, икона «Умиление», иконы святых.

**Тема 5.** Семь Таинств Церкви.

Теория: Таинство Крещения. Таинство Миропомазания. Таинство Исповеди. Таинство Причастия (Евхаристии), Таинство Елеосвящения (Соборование). Таинство Венчания. Таинство Рукоположения (Хиротонии)

Практика: просмотр мультфильмов о Таинствах. Рефлексивная беседа.

**Тема 6.** Евангельские Притчи – способ мягкого наставления.

Теория: что такое притча. Почему Иисус Христос говорил притчами. Поведение ребенка на примере евангельских притч и примеров из жизни святых.

Практика: притча о сеятеле. Притча о милосердном самарянине. Просмотр мультфильмов с притчами.

**Тема 7.** Ангел-Хранитель – лучший друг и союзник человека.

Теория: кто такие Ангелы. История создания Ангелов. Отпадение некоторых Ангелов от Бога. Кто такой Ангел-Хранитель. Что такое День Ангела.

Практика: поделка из бумаги Ангел. Чтение стихотворения Л. Рубальской «Ангел». Игра «Ангел-Хранитель».

**Тема 8.** Церковная музыка – подражание Ангелам.

Теория: какая бывает музыка. Что такое духовная музыка. Зачем в храме поют. Как нужно петь в храме.

Практика: прослушивание церковной музыки. Разучивание песнопения «Господи, помилуй».

**Тема 9.** Монастырь – островок спокойствия.

Теория: что такое монастырь. Кто такие монахи. Зачем люди уходят в монастырь. Почему не всем людям надо уходить в монастырь.

Практика: просмотр мультфильма «Самая обычная история». Игра «Подбери цвет»

**Тема 10.** Самарский Иверский монастырь

Теория: история Самарского Иверского женского монастыря.

Практика: виртуальное паломничество в Иверский монастырь. Игра «Паломники».

**Тема 11.** Винновский мужской монастырь.

Теория: история возникновения Винновского мужского монастыря. Рыбное хозяйство.

Практика: виртуальная экскурсия по Винновскому монастырю. Рисуем пруд с рыбой.

**Тема 12.** Храм Воскресения Словоущего, с. Воскресенка.

Теория: история храма Воскресения Словоущего, с. Воскресенка.

Практика: экскурсия в храм Воскресения Словоущего, с. Воскресенка.

**Тема 13.** Храм Св. Троицы, с. Утёвка.

Теория: иконописец Григорий Журавлёв.

Практика: просмотр росписей храма Св. Троицы с. Утёвка. Просмотр икон, написанных Григорием Журавлёвым. Развивающие игры для укрепления мускулатуры рук и ног.

**Тема 14.** Покровский кафедральный собор.

Теория: история Покровского Кафедрального собора.

Практика: виртуальная экскурсия в Покровский собор. Рисуем церковь.

**Тема 15.** Свято-Троице-Сергиева Лавра.

Теория: преподобный Сергей Радонежский. История возникновения Троице-Сергиевой Лавры.

Практика: виртуальное паломничество в Свято-Троице-Сергиеву Лавру. Игра «Паломники».

**Тема 16.** Соловки.

Теория: история Соловков. Возникновение монастыря. Святые Герман, Зосима и Савватий Соловецкие. Соловки после Революции. Возвращение монастыря.

Практика: виртуальное паломничество на Соловки. Молитва о всех, погибших на Соловках.

**Тема 17.** Оптина пустынь.

Теория: Оптинские старцы. Св. Амвросий Оптинский. Пословицы св. Амвросия. История монастыря.

Практика: виртуальное паломничество в Оптину Пустынь. Игра «Паломники».

**Тема 18.** Святой остров Валаам. Повторение пройденного.

Теория: расположение острова Валаам. Святые Валаама. Валаамское знаменное пение. История монастыря. Повторение и закрепление пройденного материала.

Практика: виртуальное паломничество на Валаам. Рисуем остров.

### **Модуль «Мы – наследники Великой Победы!»**

**Цель:** формирование высоко нравственной культурной личности, гражданина, патриота Отечества посредством изучения основ православной культуры, истории Отечества и традиций русского народа.

**Задачи:**

Обучающие:

- показать влияние религиозных традиций на формирование национальной культуры и выявить христианский характер русского культурного наследия;
- познакомить обучающихся с исторически значимыми событиями истории России, их взаимосвязи с православной традицией.

Развивающие:

- способствовать развитию умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.

Воспитательные:

- способствовать формированию основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- способствовать воспитанию нравственных качеств (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине);
- воспитать чувство гордости подвигом советских солдат;
- способствовать воспитанию чувства сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;

### ***Предметные ожидаемые результаты***

#### ***Обучающийся должен знать:***

- основные понятия: Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции.
- подвиг советского солдата во имя Родины;

#### ***Обучающийся должен уметь:***

- объяснить, что такое духовный мир человека.
- рассказать о подвигах советских солдат

#### ***Обучающийся должен приобрести навык:***

- рассказывать, какие дела может совершать человек (даже ребёнок) на благо других людей, на благо своей Родины.

### **Учебно-тематический план**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Россия – наша Родина	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческое задание
2.	Подвиг советского солдата	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческое задание
3.	Дети на войне	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческое задание
<b>Итого:</b>		<b>3</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	

### **Содержание программы модуля**

**Тема 1.** Вводное занятие. Россия – наша Родина.

Теория: семейные традиции. Понятие о Родине. Любовь к Родине – как она выражается?

Практика: беседа о традициях каждой семьи. Прослушивание песни «Для тебя, Родина Мать». Просмотр мультфильма «С чего начинается Родина». Чтение стихов о Родине и Отечестве.

**Тема 2.** Подвиг советского солдата

Теория: понятие о подвиге. Жертвенность. «За други своя». Ценности, ради которых люди жертвуют своим временем, здоровьем, даже жизнью.

Практика: просмотр фильма «Подвиг советского солдата»

**Тема 3.** Дети на войне.

Теория: сын полка. Подвиги детей на войне.

Практика: просмотр фильма «Маленькие герои большой войны».

### **Модуль «Русь изначальная, древняя, православная»**

**Цель:** формирование высоко нравственной культурной личности, гражданина, патриота Отечества посредством изучения основ православной культуры, истории Отечества и традиций русского народа.

**Задачи:**

Обучающие:

- показать влияние религиозных традиций на формирование национальной культуры и выявить христианский характер русского культурного наследия;

- познакомить обучающихся с исторически значимыми событиями истории России, их взаимосвязи с православной традицией.
- познакомить с культурными традициями Руси и церковными традициями православных праздников.

Развивающие:

- способствовать обогащению словарного запаса обучающихся, наполняя его лексикой духовного и культурно-исторического значения.
- способствовать развитию умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.
- способствовать развитию художественных представлений и понятий о православной культуре.
- Способствовать развитию навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства

Воспитательные:

- способствовать воспитанию нравственных качеств (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине);
- способствовать воспитанию чувства сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- государственную символику Российской Федерации и своего региона;
- основные понятия: Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции;
- культурные православные достопримечательности столицы и Самарской области;
- отличия и сходства русских и иностранных духовных традиций.

Обучающийся должен уметь:

- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран на основе взаимного интереса и уважения;
- уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.

Обучающийся должен приобрести навык:

- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов на примере православной религиозной традиции;

**Учебно-тематический план**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Равноапостольная Великая Княгиня Ольга.	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческое задание
2.	Равноапостольный Великий Князь Владимир.	1	3	4	Наблюдение, беседа, творческое задание
3.	Крещение Руси.	1	3	4	Наблюдение, Беседа, творческое

				задание
	Итого	3	9	12

### Содержание программы

**Тема 1.** Вводное занятие. Равноапостольная Великая Княгиня Ольга.

Теория: Русь изначальная. Обычаи древней Руси. Верования древних славян. Суеверия и гадания. Кому даётся звание Равноапостольного. Кто такая княгиня. Что значит Великая Княгиня. Исторические факты о Великой Княгине Ольге.

Практика: вспоминаем и разбираем суеверия и гадания. Просмотр мультфильма «Верования древних славян».

**Тема 2.** Равноапостольный Великий Князь Владимир.

Теория: внук святой Ольги. История его жизни.

Практика: просмотр отрывка мультфильма «Князь Владимир». Разбираем неточности фильма. Рефлексивная беседа.

**Тема 3.** Крещение Руси.

Теория: как Князь Владимир веру выбирал. Крещение Князя Владимира. Крещение славян.

Практика: дидактическая игра «Помоги найти дорогу».

### Обеспечение программы:

#### Методическое обеспечение

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- наглядные методы: презентации, демонстрации рисунков, плакатов, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются»(К.Д. Ушинский);
- практические методы: изготовление рисунков, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;  
Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;

Постановка цели занятия перед учащимися;  
Изложение нового материала;  
Практическая работа;  
Обобщение материала, изученного в ходе занятия;  
Подведение итогов;  
Уборка рабочего места.

#### Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- проектор.

Для практических занятий необходимы:

- цветная бумага, картон;
- канцелярские принадлежности;
- карандаши, краски;
- альбом для рисования;
- пластилин.

#### **Список литературы:**

1. Алексеев С. Энциклопедия православной иконы. Основы богословия иконы. – М.: САТИСЪ, 2010.
2. Алешкина Л.В. Гимнография двенадцатых праздников в богословском и иконографическом осмыслении. – М.: Киновек, 2013.
3. Бакланова Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Русские народные календарные праздники. 4 класс. – М.: АСТ, 2015.
4. Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса. - Изд-е 3. - М.: МОФ ОПК, 2015 г.
5. Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для учащихся 4 класса. – Изд-е 6-е. – М.: МОФ ОПК, 2014 г.
6. Белекова О. Большая книга поделок. – М.: АСТ, 2009.
7. Библия и Закон Божий в кратком изложении для детей. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Ковчег, 2016.
8. Большая книга русских сказок. – М.: АСТ, 2017.
9. Воздвиженский П.Н. Моя первая Священная История в рассказах для детей. – М.: УКИНО «Духовное преображение», 2014.
10. Елецкая Е. Основы православия для начальной школы. – М.: Феникс, 2011.
11. Захарова Л.А. Новый Завет: 1 часть. Тесты. Кроссворды. Методическая разработка для изучения Закона Божия в воскресных школах, православных гимназиях и основ Православия в общеобразовательных школах. – 2-е изд. М.: Ока Книга, 2011.
12. Захарова Л.А. Православный иконостас. Конспект учителя. Методическая разработка для изучения Закона Божия в воскресных школах, православных гимназиях и основ Православия в общеобразовательных школах. – 2-е изд. М.: Ока Книга, 2012.
13. Игумен Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), Бельчикова Е.П., Булкина Л.Н., Захарченко М.В., Сливкина Т.М. Учебная программа курса «Основы православной культуры» (начальная и основная школы). 2-е изд., перераб. – Самара: ГОУ СИПКРО, 2008.
14. Игумен Киприан (Ященко). Православное воспитание: лекции, интервью, воспоминания. – М.: Благотворительный фонд «Покровъ», 2012.
15. Крецу Л. Шаг за шагом в мир Православия. Кишинев: Из-во «Камно», 2012.
16. Малеваная Н.Е. Православные праздники: ребусы, кроссворды, головоломки. Познавательное-развивающее издание. – Киев: Свято-Успенская Почаевская Лавра, 2012.
17. Протоиерей Борис Балашов. Великие праздники. Пособие для детей и взрослых по изучению основ православной веры. – Клин: Христианская жизнь, 2010.
18. Робинс Н.: Большая книга поделок. Создаем произведения искусства своими руками! – СПб: Питер, 2012.

19. Синюк Н. сост. Царица Преплага. Земная жизнь Пресвятой Богородицы. – Харьков: Изд-во «Послушник», 2013.
20. Шмелев И. Лето Господне. – М.: Сибирская Благовонница, 2013.